

CURSO BÁSICO DE CÁBALA

por **Eduardo Madirolas**

www.lacabaladelaluz.com

e-madirolas@hotmail.com

Lección 20

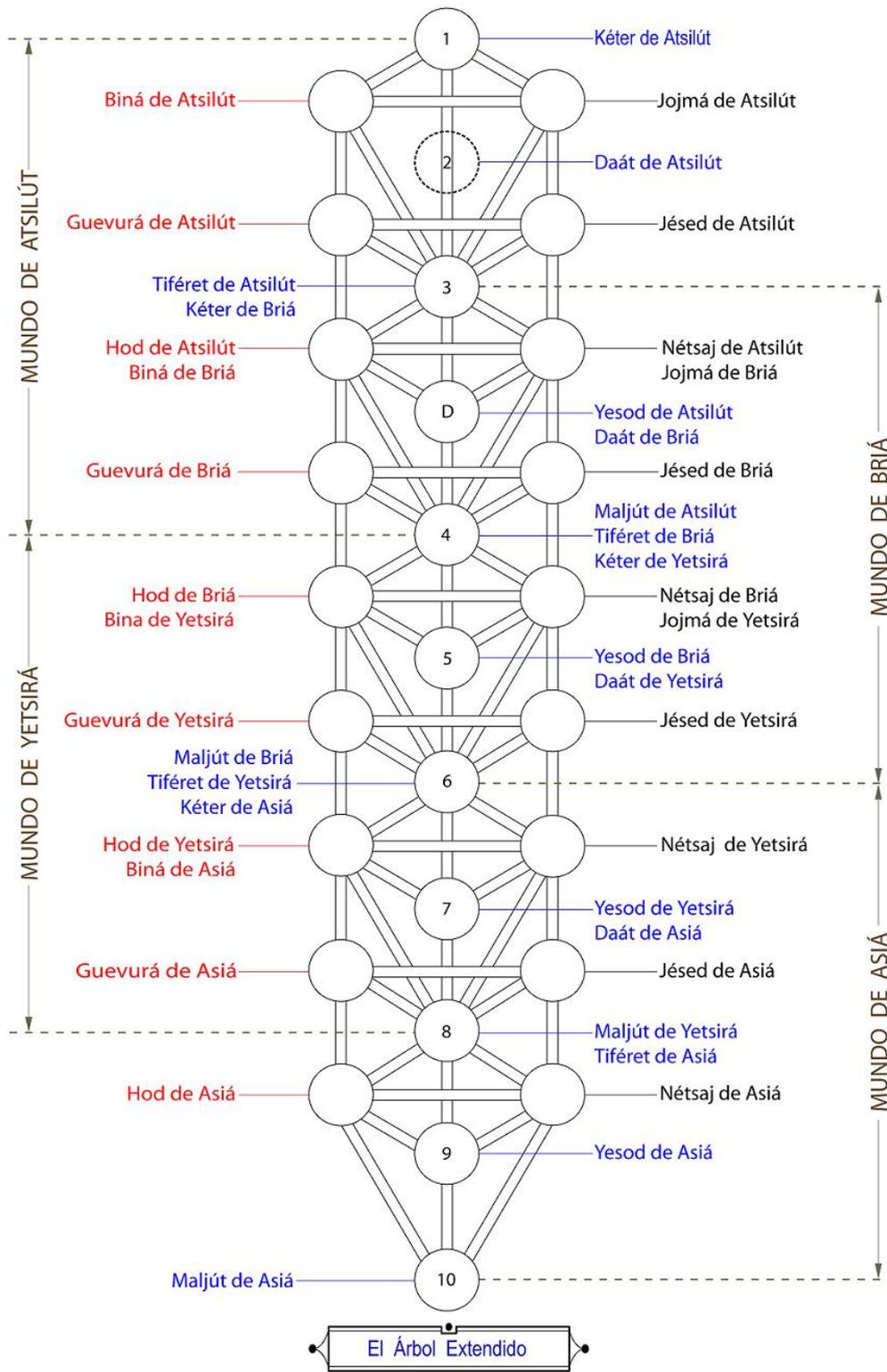
LA CÁBALA DE LA MERCAVÁ. ASCENSIÓN. EL CUERPO DE LUZ, VEHÍCULO DE INMORTALIDAD.

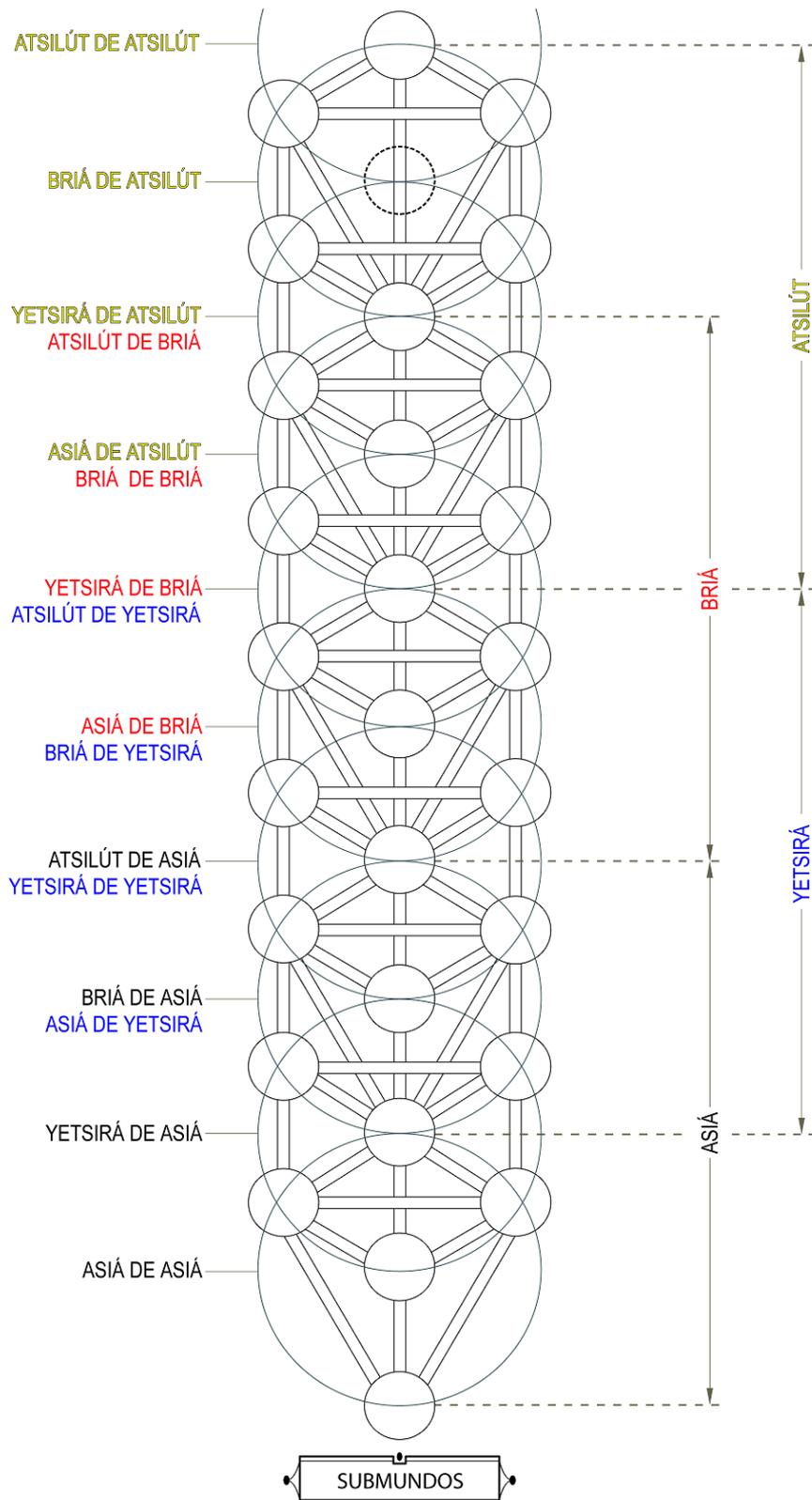
Si bien en el capítulo I del libro de Ezequiel no aparece explícitamente este nombre, se designa como Mercavá (de la raíz Rajab que significa cabalgar y en general vehículo) el Carro Divino que contempló el profeta en su visión y que manifiesta la acción del Espíritu de Dios en el mundo: Proyección y reabsorción – inspiración y espiración del Halito Divino – tal como dice el texto: “Y las Santas Criaturas Vivientes iban y venían”. Y el Séfer Yetsirá añade: “En esto está basada la Alianza”

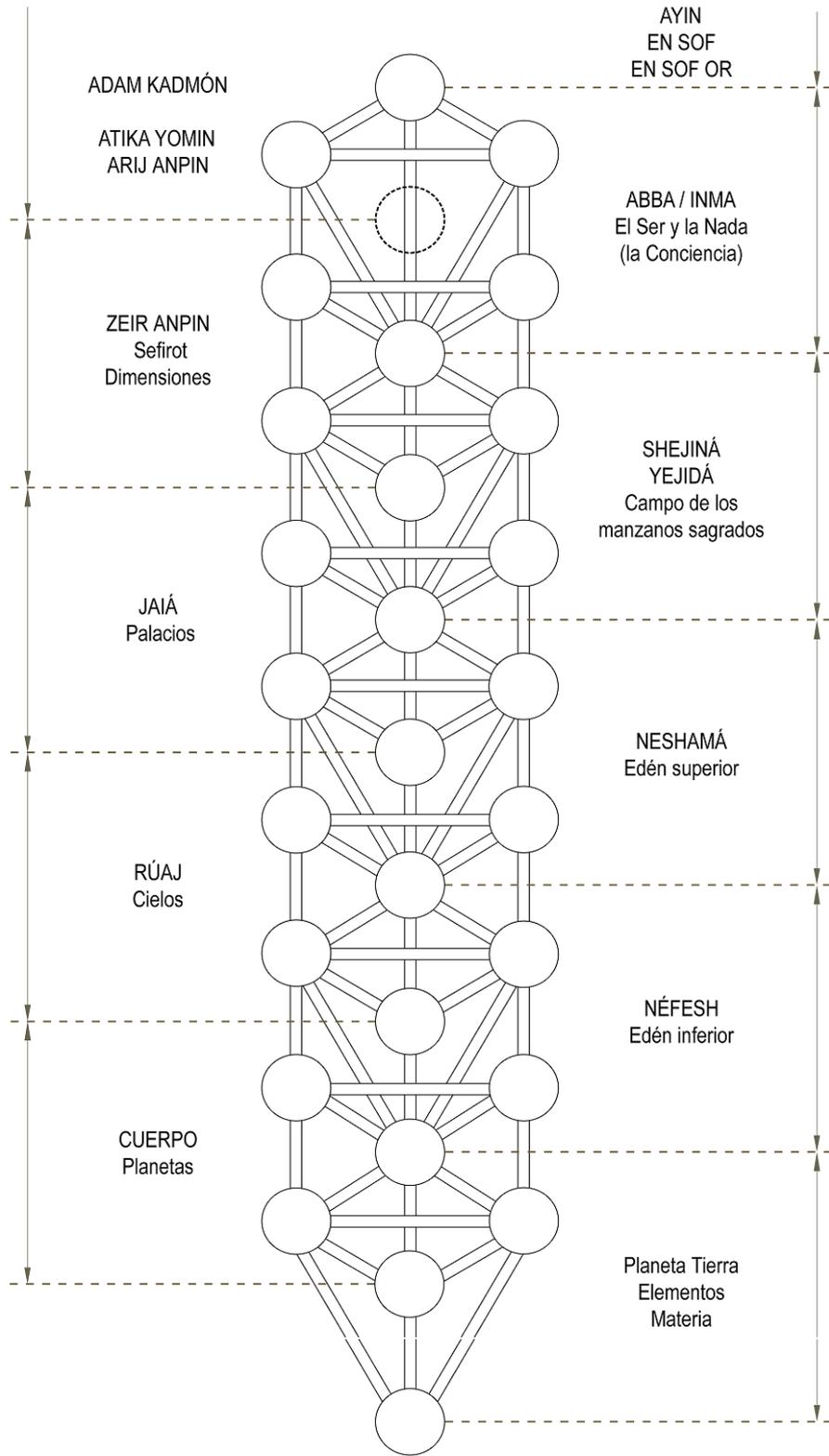
En la Cábalá práctica entendemos por Mercavá personal el vehículo que el individuo construye a base de su propia energía espiritual y que le permitirá cruzar la puerta de Dáat – la puerta del abismo que separa lo Divino de lo humano – para acceder a los Mundos Superiores. Es, pues, otro nombre para el cuerpo de luz (el cuerpo adámico antes de la caída).

Para desarrollar una mercavá es necesario primero alcanzar un alto grado de integración personal, segundo vivir una vida auténtica basada en la ética del corazón, tercero desarrollar unas prácticas noéticas de meditación para desarrollar el cuerpo de luz como vehículo de la conciencia.

Este taller es la culminación del curso y en él convergen las numerosas técnicas aprendidas. El objetivo es de iniciación, de apertura de las dimensiones espirituales internas, construir las bases para poder ponernos cara a cara con lo Divino y, con su Gracia, alcanzar la plena realización de nuestra alma, la iluminación y la liberación final. Este es un camino para lograrlo. Si nos sentimos llamados a seguirlo, realizarlo plenamente es una tarea de vida.







ADAM KADMÓN

ATIKA YOMIN
ARIJ ANPIN

ZEIR ANPIN
Sefirot
Dimensiones

JAIÁ
Palacios

RÚAJ
Cielos

CUERPO
Planetas

AYIN
EN SOF
EN SOF OR

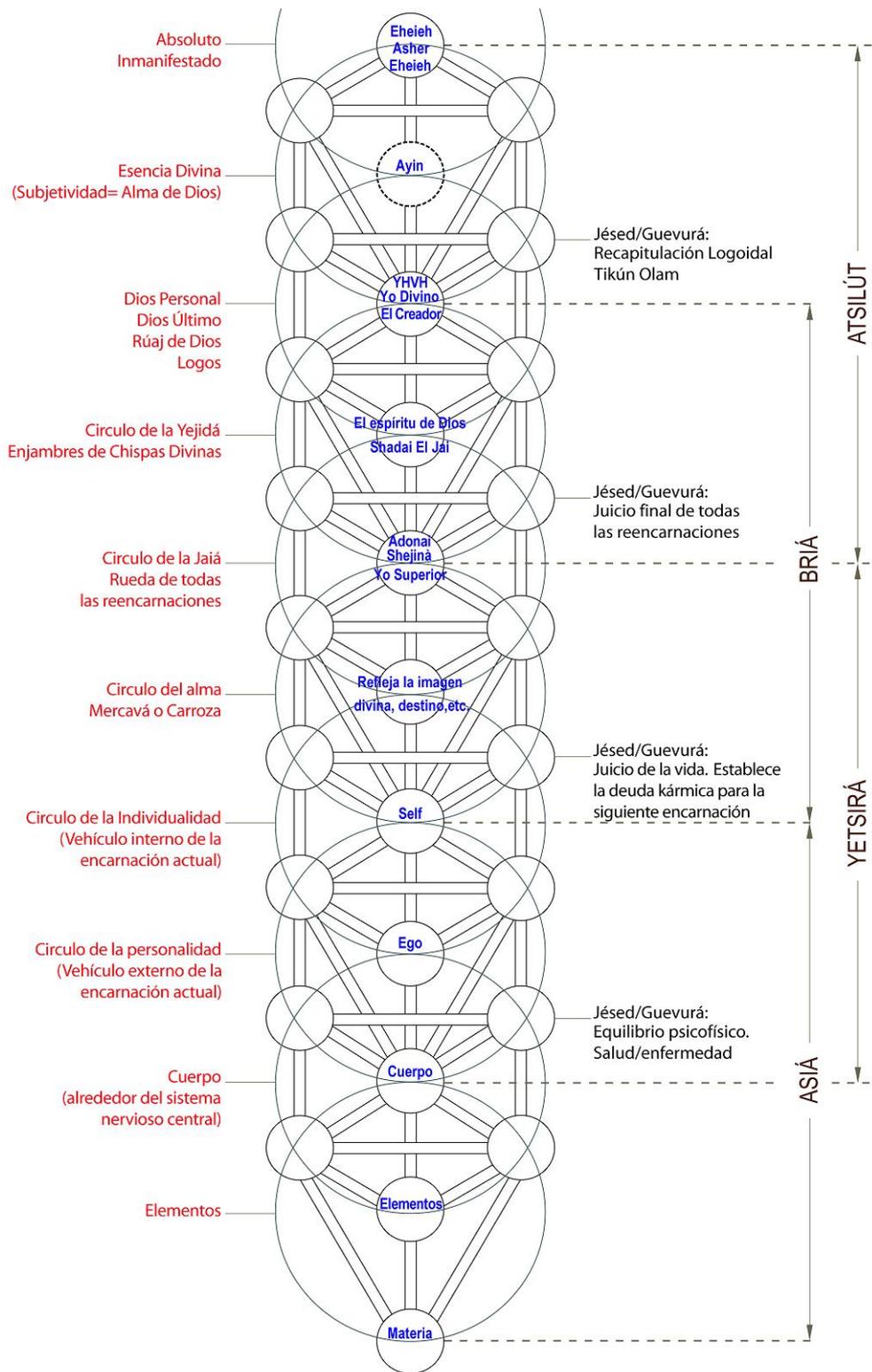
ABBA / INMA
El Ser y la Nada
(la Conciencia)

SHEJINÁ
YEJIDÁ
Campo de los
manzanos sagrados

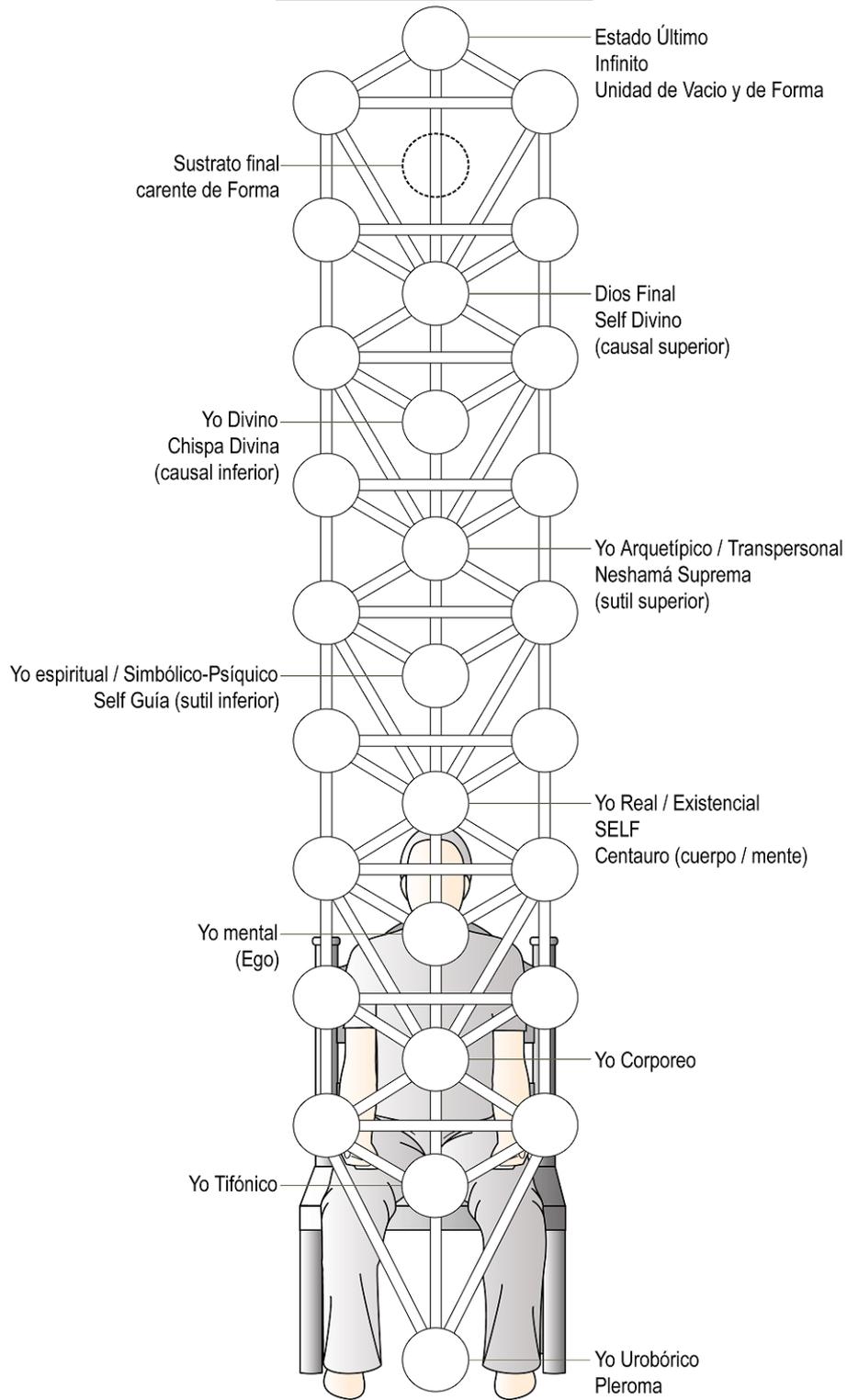
NESHAMÁ
Edén superior

NÉFESH
Edén inferior

Planeta Tierra
Elementos
Materia



El Mapa de la Conciencia (Wilber)



SEFIROT				
1. Ayin				
2. En Sof				
3. Or En Sof				
4. Kéter de Atsilut	Eheieh	Adón = Ain = Aní Omeq Rom = profundidad del Arriba Yod	Ain Eheieh Ejad Hu	Estado último Infinito Unidad de vacío y de forma
5. Jojmá de Atsilut	Yah	Yajid = 32 Omeq Reshit = Profundidad del Principio Yod He	Dios oculto vacío Energía Divina Fuente inextinguible Y/YH/YHV/ YHVH	
6. Biná de Atsilut	YHVH Elohim	Amén = 91 = El Mélej Neemán Omeq Ajarit = Profundidad del Fin. Yod He Vav	Dios manifestado Lleno Palacio Mi bara Eleh Elohim	
7. Daát de Atsilut	Elión	Yod He Vav YHVH (Omeq Rom = profundidad del Arriba)	Divina Unión	Sustrato final carente de forma
8. Jésed de Atsilut	El	Omeq Tov = Profundidad del Bien	Amor de Dios	
9. Guevurá de Atsilut	Elohim Guibor	Omeq Ra = Profundidad del Mal	Poder de Dios	
10. Tiféret de Ats/ Kéter de Briá.	YHVH Eloah Vadáat Metatrón	HaShem: YHVH Omeq Darom = Profundidad del Sur. Yod Vav He	YHVH Omnisciencia Atá Voz	Dios final Self Divino Causal superior
11. Nétsaj de Ats/ Jojmá de Briá.	YHVH Tsebaot Raziel	Omeq Maarab = Profundidad del Oeste Vav He Yod	Victoria de Dios	
12. Hod de Ats./ Biná de Briá	Elohim Tsebaot Tsafquiel	Omeq Mizraj = Profundidad del Este. Vav Yod He	Gloria de Dios	
13. Yesod de Ats./ Daát de Briá.	Shadai El Jai	Omeq Tajat = Profundidad del Abajo	Aliento Shadai El Jai Rúaj Elohim	Yo Divino Chispa Divina Causal inferior

		He Yod Vav Heijal Kódesh HaKodashim = Palacio del Santo de los Santos.	Jayim	
14. Jésed de Briá	Tsadquiel	Heijal Ahebá = Palacio del Amor	Cosmos Gracias, Inmanencia	
15. Guevurá de Briá.	Kamael	Heijal Zejut = Palacio del Mérito.	Caos Juicio Trascendencia	
16. Maljút de Ats/ Tiféret de Briá/ Kéter de Yetsirá.	Adonai HaÁrets Mijael Jaiot HaKódesh	Omeq Tsafón = Profundidad del Norte. He Vav Yod Heijal Ratsón = Palacio de la Voluntad.	Aní Yo Superior Luz Boca Palabra Shejiná Adonai Ungido	Yo arquetípico transpersonal Neshamá suprema sutil superior
17. Nétsaj de Briá/ Jojmá de Yetsirá	Haniel Ofanim	Heijal Nóga = Palacio del Resplandor.	Sabiduría Arquetipos Cósmicos	
18. Hod de Briá/ Biná de Yetsirá.	Rafael Erelim	Heijal Etsem HaShamaim = Palacio de la esencia del Cielo	Entendimiento Ideas matrices	
19. Yesod de Briá/ Daát de Yetsirá	Gabriel	Heijal Livnat HaSapir = Palacio del Pavimento de Zafiro Arabot	Inconsciente colectivo Rúaj Hakódesh	Yo espiritual simbólico psíquico Self guía sutil inferior
20. Jésed de Yetsirá.	Jashmalim	Majón	Expansión Deseode dar Energía psíquica positiva	
21. Guevurá de Yetsirá.	Serafim	Ma'ón	Contracción Deseo de Recibir Energía psíquica negativa	
22 Maljút de Briá/ Tiféret de Yets/ Kéter de Asiá.	Sandalfon Uriel Malajim	Zebul	Adam Self Naturaleza	Yo real, existencial Self centauro
23. Nétsaj de Yetsirá/ Jojmá de Asiá	Elohim	Shejakim	Emociones Vida Fuerzas de la Naturaleza	
24. Hod de Yetsirá/ Biná de Asiá.	Bene Elohim	Raquía	Voluntad intelecto Comunicación	

			Organización orgánica	
25. Yesod de Yetsirá/ Daát de Asiá.	Kerubim	Vilón Shabatai	Ego Sombra Persona instinto imaginación	Yo mental Ego
26. Jésed de Asiá.		Tsedeq	Anabolismo	
27. Guevurá de Asiá.		Maadim	Catabolismo	
28. Maljút de Yetsirá/ Tiféret de Asiá.	Ishim	Shemesh	Cuerpo Sistema nervioso central	Yo corpóreo
29. Nétsaj de Asiá.		Nóga	Motilidad Músculos	
30. Hod de Asiá.		Kojab	Comunicación Control Respiración	
31. Yesod de Asiá.		Lebaná	Sistema nervioso autónomo	Yo tifónico
32. Maljút de Asiá.		Arets	Piel Esqueleto Órganos sensoriales	Yo urobórico Pleroma

ÓRGANOS Y PARTES DEL CUERPO:

CABEZA

ראש = 501 Rosh

אל יהוה אב אמת
EL YOD HE VAV HE AB EMET

CUELLO

צוואר = 297 Tsavar

אלהים גבור
ELOHIM GUIBOR

TRONCO

חיק = 118 Jeq

א אל אלהים
ALEF EL ELOHIM

ABDOMEN

בטן = Beten = 61

יה יה יהוה
YOD YOD YOD HE YOD HE VAV HE

BRAZO

זרוע = ZEROA = 283

י
יה
יוד הי ויו הי
יוד הי ואו הי
יוד הא ואו הא
יוד הה וו הה
YOD YOD HE YOD HE VAV HE (4 VECES)

MANO

יָד = YAD = 14

יָד

YOD DALET

CADERA

יָרֵךְ = YAREJ = 230

יגל פזק

YO GUI LA PE ZA QO

PIERNA

שׁוֹק = SHOQ = 406

אל אדני

אלף למד הי יוד מים

EL ADONAI ALEF LAMED HE YOD MEM

PIE

רֵגֶל = REGUEL = 233

יוד אלף הי הי ויו יוד הי הי

YOD ALEF HE HE VAV YOD HE HE

HUESO

עֵצֶם = ETSEM = 200

א

אל

אלה

אלהי

אלהים

ALEF EL ELE ELOHAI ELOHIM

CARNE

בָּר = BASAR = 502

אהיה

יה

יהוה אלהים

אל

יהוה אדני

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הא ואו הא

יוד הה וו הה

EHEYEH YAH YOD HE VAV HE ELOHIM EL YOD HE VAV HE ADONAI YOD
HE VAV HE (4 VECES)

PIEL

עור = OR = 276

א

א ה

א ה י

א ה י ה

יוד הי ויו הי

יוד הי ואו הי

יוד הא ואו הא

יוד הה וו הה

ALEF ALEF HE ALEF HE YOD ALEF HE YOD HE YOD HE VAV HE (4 VECES)

CEREBRO

מָח = MÓAJ = 48

א אהיה יהוה
ALEF EHEIEH YOD HE VAV HE

LARINGE

גרון = GARÓN = 259

א
יהוה
יוד הי ויו הי
יוד הי ואו הי
יוד הא ואו הא
יוד הה וו הה

PULMÓN

רֵאָה = REAH = 206

הוא יהוה
אהיה אהיה
אהיה אהיה
אהיה אהיה
אהיה אהיה
HU YOD HE VAV HE EHEIEH (8 VECES)

CORAZÓN

לֵב = LEB = 32

אהיהוה
EHEYOHEVAHE

HÍGADO

כַּבֵּד = KABED = 26

יהוה
YOD HE VAV HE

VESÍCULA BILIAR

כִּיס הַמָּרָה = KIS HAMARÁH = 340

יָד יְהוָה מִצַּפֵּן
YAD YOD HE VAV HE MATSPATS

ESTÓMAGO

קֶבֶה = QUEBAH = 107

יְהוָה אֱלֹהִים
YOD HE VAV ELOHIM

PÁNCREAS

לֶבֶלֶב = LEBLAB = 64

אֵל אֱהִי־הוּא
ALEF EL EHEYOHEVAHE

BAZO

טֶחֹל = TEJOL = 53

יֹד הֵה וָו הֵה
YOD HE VAV HE

INTESTINO DELGADO

מַעֵי דַק = MEI DAQ = 224

אֱהִי־הוּא יְהוָה אֱלֹהִים יְהוָה אֲדֹנָי
EHEIEH YOD HE VAV HE ELOHIM YOD HE VAV HE ADONAI

INTESTINO GRUESO

מַעֵי גָס = MEI GAS = 183

יֹד הֵה וָו הֵה אֵל אֱלֵהֶם אֱלֹהֵי
YOD HE VAV HE ALEF EL ELEJ ELJAI

RIÑÓN

כִּלְיָה = KILIAH = 65

אֲדֹנָי
ADONAI

VEJIGA

תן כ"ס ה = KIS HASÉTEN = 845

יהוה אלהיך אל רופא רחמן ונאמן
YOD HE VAV HE ELOHÉJA EL ROFÉ RAJMÁN VENEEMÁN

ÚTERO

רחם = RÉJEM = 248

אל אל אל אל
אל אל אל אל

EL (8 VECES)

OVARIO

שחלה = SHAJALAH = 343

אלהים נורא
ELOHIM NORÁ

TESTÍCULO

אשך = ESHEK = 321

אהיה מצפין
EHEIEH MATSPATS

Letra (madre)	Elemento	Nombre Divino	Anatomía	Canal	Planeta	N.D.
א	Aire	YHVH	Tronco, brazos	canal central	Urano	Yah
ב	Agua, Tierra	El	Abdomen, piernas	canal izquierdo	Neptuno	Eheieh
ג	Fuego	Elohim	Cabeza, cuello	canal derecho	Plutón	Agla

Letra (doble)	Centro	Nombre Divino	Nombre de 42
Bet; ב	Corona Parte superior de la cabeza	Eheieh	אבג יתן
Guimel ג	Frente; entrecejo	Yah	קרע שטן
Dalet; ד	Garganta	Yehova Elohim	נגד יכש
Kaf (Jaf); כ	Corazón	YHVH Elóah Vadáat	בטר צתג
Pe (Fe); פ	Plexo solar; ombligo	YHVH Elohim Tsebaot	חקב טנע
Resh; ר	Genital; sacro	Shadai El Jai	חגל פזק
Tav; ת	Raíz ; base de la columna	Adonai Haárets	שקו צית

Letra (simple)	Permutación	Parte del cuerpo	Mes (calendario judío)	Signo zodiacal
ה	יהוה	Cabeza, cerebro	Nisan	Aries
ו	יההו	Garganta	Iyar	Tauro
ז	יוהה	Hombros, brazos, manos, pulmones	Sivan	Géminis
ח	הוהי	Senos, estómago	Tammuz	Cáncer
ט	הויה	Corazón, médula	Av	Leo
י	ההוי	Intestinos	Elul	Virgo
כ	והיה	Riñones, glándulas	Tishré	Libra
ל	וההי	Genitales, ano	Jeshván	Escorpio
ס	ויהה	Caderas, hígado, muslos, músculos	Kislev	Sagitario
ש	היהו	Rodillas, huesos, piel, vesícula biliar.	Tevet	Capricornio
א	היוה	Pantorrillas, circulación sanguínea, páncreas	Shevat	Acuario
ק	ההיו	Pies, bazo, ganglios, linfa.	Adar	Piscis

EL HUMANO INTERIOR: EL TEMPLO

Entramos por entre los dos Pilares en el Santo del Templo.

Meditación apertura de canales mediante la respiración

El altar del incienso es el altar del corazón, en donde se ofrendan los poderes del Rúaj. A la izquierda está la Menorá, el candelabro de siete brazos. A la derecha la mesa con los 12 panes de la proposición.

Pasamos ahora a encender la Menorá y lo hacemos mediante el Ana Bejóaj:

aná bejóaj guedulát yeminéja tatír tserurá
kabél rinát amejá saguevénu taharénu norá
na guivor dorsé yejudéja kebabát somrém
barejém taharém rajamé tsidkatéja tamíd gomlém
jasín kadósh beróv tubjá naél adatéja
yajíd gueé leamejá pené zojré quedusatéja
shabaténu kabél ushmá tsaakaténu yodéa taalumót.
(En voz baja) Barúj shem kebód maljutó leolám vaéd

Por favor, por la grandeza de tu diestra libera las cadenas del cautiverio.
Recibe el cántico de tu pueblo; exáltanos, purifícanos, oh Dios temible.
Oh Todopoderoso, a los que inquietan por tu unidad guárdalos como a la pupila de tus ojos
Bendícelos, purifícalos, que tu justa misericordia siempre los recompense,
Lleno de piedad, oh Santo, con la abundancia de tu bondad guía a tu congregación
Dios único y excelso, atiende a tu pueblo, quienes recuerdan tu Santidad
Acepta nuestras súplicas y escucha nuestro clamor, tú que conoces todos los misterios.
(En voz baja) Bendito es el Nombre de su majestad gloriosa por siempre jamás.

Pronunciación:

אבג יתץ	Abeg Ytats
קרע שטן	Quera Satan
נגד יכש	Negued Yakesh
בטר צתג	Betar Tsetag
חקב טנע	Jaqav Teno
יגל פזק	Yagal Pazaq
שקו צית	Shequ Tsiat

Meditación: (O↑ I↓ E← A→ U↓)

A→, BE←, GUI↓, YO↑, TA→, TZA→

QO↑, RE←, A→, SHI↓, TE←, NU↑

NU↑, GUI↓, DA→, YO↑, KA→, SHI↓

BE←, TE←, RE←, TSA→, TA→, GUI↓

JE←, QO↑, BE←, TE←, NU↑, A→

YO↑, GUI↓, LA→, PE←, ZA→, QO↑

SHI↓, QO↑, VA→, TSA→, YO↑, TA→

Menorá o candelabro de siete brazos: En sus siete lámparas arde el aceite sagrado iluminando los siete centros psíquicos del cuerpo etérico. Recorriendo nuestros chakras de arriba abajo, contemplamos esta brillante llama pura del Amor-Temor divino a la luz del Nombre de Dios de 42 letras, seis por cada centro. En cada uno podemos visualizar las letras en forma de hexagrama: las tres primeras en el triángulo señalando hacia arriba, empezando por la punta superior y moviéndonos en el sentido de las agujas del reloj; el segundo grupo de tres letras se visualiza en el triángulo señalando hacia abajo, empezando en la punta inferior y también moviéndonos en el sentido del reloj. En el centro del hexagrama está la llama brillante, cuya luz irradia todo alrededor. Así:

Corona (Galgalta):	אבג יתץ	(DOMINGO)
Frente (Totafot):	קרע שטן	(LUNES)
Garganta (Garón):	נגד יכש	(MARTES)
Corazón (Lev):	בטר צהג	(MIÉRCOLES)
Ombigo (Tabur):	חקב טנע	(JUEVES)
Sexo (Min):	יגל פזק	(VIERNES)
Base (Ikar):	שקן צית	(SHABAT)

Salmo 67: En sus siete versículos (excluyendo el de introducción) y en sus 49 palabras (ídem) encierra el secreto de la Menorá.]

1. Para el director del coro, con instrumentos de cuerda. Salmo. Cántico.
 2. Elohim tenga piedad de nosotros y nos bendiga. Resplandezca su Rostro hacia nosotros. Sela.
 3. Para que sea conocido tu camino sobre la tierra, y entre todas las naciones tu salvación.
 4. Aláberte los pueblos, Elohim, aláberte los pueblos todos.
 5. Regocíjense y canten de gozo las naciones, pues juzgas a los pueblos con equidad y diriges a las naciones sobre la tierra.
 6. Aláberte los pueblos, Elohim, aláberte los pueblos todos.
 7. La tierra ha dado su fruto. Bendíganos, Elohim nuestro Dios.
 8. Bendíganos Elohim y sea temido en todos los confines de la tierra.
-
1. Lamnatséaj Binguinot Mizmor Shir.
 2. Elohim Yejonenu Vivarejenu Yaer Panav Itanu Sela.
 3. LaDaát BaArets Darkeja BeJol Goim Yeshuateja.
 4. Yoduja Amim Elohim Yoduja Amim Kulam.
 5. Yismejú Viranenu LeUmim Ki Tishpot Amim Mishor ULUmim BaArets Tanjem Sela.
 6. Yoduja Amim Elohim Yoduja Amim Kulam.
 7. Erets Natená Yevulá Yevarejenu Elohim Elohenu.
 8. Yevarejenu Elohim Veyreú Otó Kol Afse Arets.

שֵׁן אֱלֹהִים יִתְנוּ וְיִבְרְכֵנוּ יְהוָה

שֵׁן לְדַעַת בְּאֶרֶץ פְּרָקָה פְּקֻלָּה

כִּי יִדְוֶק עַמִּים אֱלֹהִים יִדְוֶק עַמִּים

בְּיִשְׁמֹחוּ יִרְנוּ לְאֻמִּים כִּי חֲשַׁפְשַׁע עַמִּים מִיְשׁוּר וְלְאֻמִּים

כִּי יִדְוֶק עַמִּים אֱלֹהִים יִדְוֶק עַמִּים

אֲפֹסֵי יִבְרְכֵנוּ יְמִלְתָּ נְתַנָּה

לְכֵן יִבְרְכֵנוּ אֱלֹהִים נְיִרְאוּ אִחוּי

פְּקֻלָּה פְּקֻלָּה פְּקֻלָּה

¡Por favor! Con el poder de la grandeza de Tu Mano, libera a la que está encadenada.



אנא בכח גדולת ימינך תתיר צרורה
TSERURÁ TATIR YEMINEJA GUEDULÁT BEJÓAJ ANA

Recibe el cántico exaltado de Tu Pueblo, exáltanos, purifícanos, Oh Dios Tremendísimo.



קבל רנת עמך שגבנו טהרנו נורא
NORÁ TAHARÉNU SAGUEVÉNU AMEJA RINÁT KABÉL

¡Por favor! Dios Fuerte, a los que buscan Tu Unidad, guárdalos como a la pupila de Tus ojos.



נא גבור דורשי יחודך כבבת שמרם
SOMREM KEBABAT YEJUDÉJA DORSÉ GUIVOR NA

Bendícelos, Purifícalos, con Tu Justa Misericordia siempre Recompénsalos.



ברכם טהרם רחמי צדקתך תמיד גמלם
GOMLÉM TAMÍD TSIDKATÉJA RAJAMÉ TAHARÉM BAREJÉM

Lleno de Piedad, Santo, con la Abundancia de Tu Bondad, Guía a Tu Congregación.



חסין קדוש ברוב טובך נהל עדתך
ADATÉJA NAÉL TUBÉJA BERÓV KADÓSH JASÍN

Único, Excelso, Atiende a Tu Pueblo, a los que recuerdan Tu Santidad.



יחיד גאה לעמך פנה זוכרי קדושתך
QUEDUSATÉJA ZOJRÉ PENÉ LEAMÉJA GUEÉ YAJÍD

Nuestras súplicas recibe, escucha nuestro clamor, Tú que conoces todas las cosas ocultas.



שועתנו קבל ושמע צעקתנו יודע תעלומות
TAALUMÓT YODÉA TSAAKATÉNU USHMÁ KABÉL SHABATÉNU

Bendito sea el Nombre de Su glorioso Reino, por siempre jamás.

Baruj Shem Kevod Maljutó Leolam Vaed

Vemos a nuestra derecha, en el Norte del Santo, la mesa con los doce panes de la proposición. Este es el sustento espiritual que irradia del Nombre YHVH a través de sus doce permutaciones. Estas representan los doce tipos posibles de individualidad y por tanto las doce puertas de entrada al recinto de lo sagrado. En conjunto forman el cuerpo místico de la Humanidad y – como es arriba es abajo – tienen su correspondencia en los doce órganos principales del cuerpo humano. Todos son igualmente necesarios para el correcto funcionamiento del cuerpo y todos deben recibir su sustento espiritual como vasijas de las más altas realidades espirituales. Meditamos en cada una de las permutaciones asociándola con su parte correspondiente, visualizándola en letras de fuego blanco sobre ella y llenándola de luz, vitalidad, curación, armonía y sustento.

Permutación	Parte del cuerpo	Mes (calendario judío)	Signo zodiacal
יהוה	Cabeza, cerebro	Nisan	Aries
יההו	Garganta	Iyar	Tauro
יההוה	Hombros, brazos, manos, pulmones	Sivan	Géminis
הוהי	Senos, estómago	Tammuz	Cáncer
הויה	Corazón, médula	Av	Leo
ההוי	Intestinos	Elul	Virgo
והיה	Riñones	Tishré	Libra
וההי	Genitales	Jeshván	Escorpio
ויהה	Caderas, hígado, músculos	Kislev	Sagitario
היהו	Rodillas, huesos, piel, vesícula biliar.	Tevet	Capricornio
היוה	Pantorrillas, circulación sanguínea, páncreas	Shevat	Acuario
ההוי	Pies, bazo, ganglios, linfa.	Adar	Piscis

Y al Oeste del Santo, detrás del altar del incienso, se halla el Velo, Parojet, פרוכת, la palabra que designa la cortina, el velo del Tabernáculo, puesto delante del Santo de los Santos¹.

Es el velo que separa el rúaj, el alma personal racional, de la neshamá, el alma transpersonal espiritual. Este velo se abre mediante el sacrificio ofrendado en el servicio del corazón, Avodat HaLev, simbolizado por la ofrenda del incienso en el altar de oro. Recitamos el versículo: Shemá Israel YHVH Elohenú YHVH Ejad².

¹ En donde estaba el Arca, cuya cubierta era llamada Kaporet, permutación de Parojet.

² El valor numérico de Parojet = 700 = Nun final, imagen de la columna vertebral del ser humano y también del Árbol extendido en los cuatro mundos. 700 es también Shin + Tav, indicando fundamento y equilibrio de los principios masculino (tres) y femenino (cuatro), como en Shet, tercer hijo de Adam. El

מע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחד
Escucha Israel YHVH nuestro Dios YHVH es uno.

El velo se abre³.

En el Santo de los Santos está el Arca del Testimonio, símbolo del centro de la frente, a la altura de la hipófisis, detrás de la raíz de la nariz. Contiene tres elementos: la Torá, el maná y la vara florida de Aarón. Recreamos en nosotros cada uno de los símbolos⁴.

Sobre su cubierta, Kaporet - mismas letras que Parojet, indicando los cuatro elementos transmutados - se encuentran los dos Kerubim – masculino y femenino – símbolo de los dos hemisferios cerebrales y de las dos formas de mentación (formal y aformal). Y de entre los dos se revelaba la Shejiná, la Presencia Divina, como está escrito: “Y te hablaré de sobre el propiciatorio-Kaporet de entre los dos Kerubim que están sobre el arca del testimonio⁵”.

Meditación Shin-Mem-Alef

Nos contemplamos como seres de luz, la Luz de la Shejináh que nos llena a rebosar.

Tomamos conciencia de nosotros mismos en el Kódesh HaKodashim, el Santo de los Santos, del Templo de Jerusalem. Estamos frente al Arca, el lugar arquetípico de nuestro centro de la frente. Allí, en el entrecejo – el Daát Elión – entre los dos hemisferios, escuchamos qué nos dice la Voz del silencio. Dejamos que surja la experiencia del conocimiento directo, intuitivo, síntesis de la razón y el sentimiento, como un acto de comunicación interna que siempre estará con nosotros. Verdaderamente nos sentimos hijos de Dios, con un tikún, una tarea a realizar en la Tierra. Celebramos este destino y bendecimos a nuestro Padre/Madre que con su amor infinito nos da esta oportunidad de crecimiento, de manifestar nuestra esencia divina en el mundo. Nos inclinamos ante la focalización de la Presencia Divina en nuestra mente, mientras pronunciamos: “En tu mano encomiendo mi espíritu, Tú me has redimido Eterno Dios de verdad”.

בְּיָדְךָ אֶפְקִיד רוּחִי פְּדִיתָהּ אֹתִי יְהוָה אֱלֹהֵי אֲמֵת:
BeYadejá Afkíd Rují Padíta Otí Adonai El Emét

Y visualizamos como las tres letras, Pe, Alef, Yod, cuyo valor numérico es el mismo que Amen; cuyo valor numérico es el mismo que YHVH y Adonai juntos, la unión del cielo y de la tierra, de la conciencia subjetiva y la conciencia objetiva, el quién y el qué; cuyo valor numérico es el mismo que Maná, el sustento espiritual que alimenta, sostiene, llena a rebosar de deleite a todos los seres.

velo – Daát, centro de la garganta – es el lugar en donde se unen los poderes de los nombres YHVH y Elohim. Ambos extendidos de las siete formas posibles suman 1186, lo mismo que todo el versículo del Shemá Israel, cuyas 25 letras simbolizan los 25 subelementos, y en el que aparece el Nombre ED (Ayin Dalet), Testigo (Conciencia), uno de los Nombres divinos en Daát.

³ Sólo una vez al año, el día de Kipur, que está formado por las letras Kaf, Pe y Resh, además de Vav, cruzaba el velo el Cohen Gadol – símbolo de la neshamá – portando la sangre de los sacrificios. Asperjaba ocho veces, contando: uno, uno y uno, uno y dos,..., uno y siete. Es decir trascendía el septenario llevando todas las cosas a la unidad.

⁴ Torá: Leb Bli. Maná: Conjunción Tiféret-Maljút. Vara de Aarón: El pilar del medio

⁵ Testimonio = Edút = עדות, de la misma raíz que Daát = Conocimiento = Conocimiento.

Con profundo respeto caminamos de espaldas y abandonamos el recinto del Santo de los Santos.

Ahora estamos en el Debir, el Santo, frente al altar del incienso del corazón. A nuestra izquierda, en el Sur, está la Menorá, el candelabro de siete brazos. En sus siete lámparas arde el aceite sagrado iluminando los siete centros psíquicos del cuerpo etérico. Los percibimos brillando radiantes.

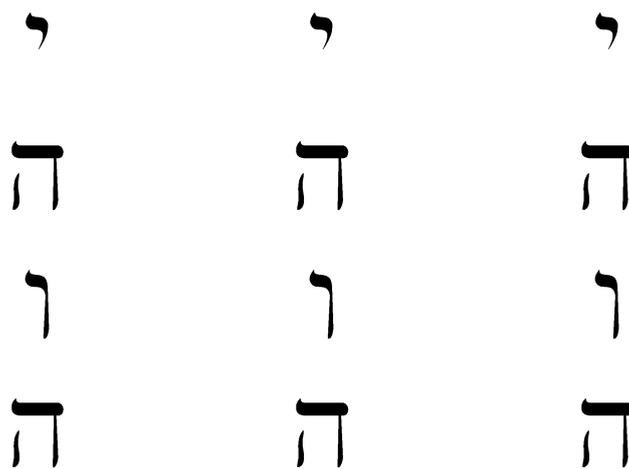
Vemos a nuestra derecha, en el Norte del Santo, la mesa con los doce panes de la proposición. Este es el sustento espiritual que irradia del Nombre YHVH a través de sus doce permutaciones. Sentimos nuestros órganos rebosantes de salud y de vitalidad. Con reverencia salimos del Santo.

Nos encontramos entonces entre las dos columnas de Salomón (Reyes I, 7:15-22), frente al atrio del Templo, mirando al Este. Y desde aquí, el lugar del equilibrio, vamos a pronunciar la bendición de las tres columnas, pues la tercera – el pilar de la conciencia – somos nosotros. Extendemos los brazos y las manos, y pronunciamos:

Yevarejejá Yod He Vav He beyishmerejá. Y en la columna de nube a nuestra derecha aparece el Tetragrama en fuego blanco, escrito verticalmente en ella: Yod – Jojmá; He – Jésed; Vav – Nétsaj; He – Maljút.

Yaer Yod He Vav He panav eleja vijuneká. Y en la columna de fuego a la derecha aparece el Tetragrama escrito en vertical, en letras de fuego de color rojo: Yod – Biná; He – Guevurá; Vav – Hod; He – Maljút.

Yisá Yod He Vav He panav elejá veyashem lejá shalom. Aparece a través de nosotros la columna central de pura luz, uniendo el Cielo con la Tierra, con el Nombre de Dios en vertical en pura luminosidad: Yod – Kéter; He – Tiféret; Vav – Yesod; He – Maljút.



Una gran esfera de bendición se expande en todas direcciones.

Pasando junto al altar de los sacrificios animales, nos dirigimos directamente a la escalinata de quince peldaños y empezamos a descender lentamente, uno a uno, siguiendo la cuenta: Quince, catorce,..., tres, dos, uno.

Salimos del Templo directamente atravesando el muro, como hicimos al entrar. Nos encontramos así de nuevo frente al Muro Occidental, el Kótel Maariv. Allí volvemos a dedicar el mérito que hayamos podido obtener en esta meditación mediante la fórmula Leshem yijud. Pronunciamos:

LeShem Yijud Kudshá Berij Hu UShjinte [Visualizar y unir Nombres de Dios en Tiféret y Maljút: י'אֵהוּוְנְהוּ] BiDjilú URjimú [Visualizar y unir Nombres de Dios en Jojmá y Biná: י'אֵהוּוְיִהוּהוּ] URjimú UDjilú [Visualizar y unir Nombres de Dios en Biná y Jojmá: י'אֵהוּוְיִהוּהוּהוּ] LeYajda Shem Yud He BeVav He BYjudá Shelim [יְהוָה] BeShem Kol Israel.

Por la unidad del Santo, Bendito sea, y su Shejiná (Tiféret-Zeir Anpin y Maljút-Nukva), en temor y amor (Jojmá y Biná), en amor y temor (Biná y Jojmá), para unir el Nombre Yod He con Vav He (por la energía de En Sof que vivifica y une las letras) en perfecta unidad (Kéter), en el nombre de todo Israel (el alma espiritual arquetípica de la humanidad).

Meditación IV

1. Kótel
2. Visualizar el Árbol en el cuerpo.
3. Imagen genérica del Árbol extendido.
4. En Daát de Yetsirá (Yesod de Briá, Livnat HaSapir) visualizar el Nombre de Dios

יהוה

Respiración atrayendo.

5. Visualizar ה en el plexo solar

ו en el corazón

ה en la garganta

י sobre la cabeza

Sentimos nuestra identidad en el centro de la cabeza, el Kéter. Estamos así en un estado de focalización luminosa en nuestro centro de la cabeza. Este punto es el Kéter de nuestro propio mundo de Asiá, el mundo de los fenómenos físico – espacio – temporales. Al mismo tiempo está también en el centro de nuestro mundo psicoastral de Yetsirá – es su Tiféret – y es el punto inferior, el Maljút, de nuestro mundo de Briá, el plano cualitativo del ser.

6. En Daát de Yetsirá (Yesod de Briá, Livnat HaSapir) visualizar el Nombre de Dios

קפ"מ = 300 = Rúaj Elohim

Su luz como una pantalla es atractiva. Queremos ir hacia ella para atravesarla. Como un imán. Nos jala. Ascendemos. En el momento en que la atravesamos queda el cuerpo a un lado y pasa la neshamá.

7. Neshamá suprema.

Percibimos el Tiféret de Briá sobre nuestra cabeza como una esfera gloriosa rebosante de una luz blanca purísima. Es la morada de nuestra identidad arquetípica, esencial, nuestro Yo Superior, la fuente no sólo de nuestra encarnación actual, sino de todo nuestro ciclo de vida. Cada uno le puede percibir de una manera personal, propia, posiblemente como una presencia vivencial fuertemente sentida. Percibimos esa presencia en el centro de un hexagrama de luz dorada. De alguna forma sentimos que nuestra esencia es algo que está fuera de nosotros mismos. En la Tradición aparece como una figura humana sentada en el trono, que es una representación sintética del mundo de Briá: el Adam celeste, la segunda Gloria, el pequeño YHVH, personalizado en el arcángel Metatrón – a su vez Enok ascendido y transfigurado –.

Un rayo de luz une nuestro corazón, atravesando el Kéter y el Yesod de Briá o plano sutil, con el “corazón” de esta Forma luminosa y radiante, de esta presencia viva, rebosante de conciencia. Nos identificamos con ella. Meditamos en que no somos nosotros los que la estamos proyectando, sino que es su luminosidad expansiva la que nos proyecta a nosotros.

En esta transferencia de conciencia nos ayudamos del Nombre de Dios que repetimos como mantra:

“YO SOY QUIEN YO SOY”.

En hebreo:

“EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ...”

De forma entrelazada, y en castellano “YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY...”

Permanecemos en este estado el tiempo que la fuerza de nuestra contemplación nos dicte. Permanecemos a la escucha de cuantas indicaciones quiera trasmitirnos.

8. Después meditamos en que esta Presencia Divina personal no es más que una chispa de la gran Luz; que es un átomo del Maljut de Atsilut, el Cuerpo metafórico de la Deidad. ¿Somos capaces de vislumbrar el enjambre de Chispas Divinas que constituye la Humanidad, el cuerpo del Adam/Javá celeste? Estamos en el plano de manifestación de la Shejiná, el Maljút de Atsilút, la Presencia que llena con su Gloria los mundos a rebosar. En este plano podemos percibir que la luz de la Shejiná es la esencia de todos los seres del Cosmos manifestado.

Kadosh, Kadosh, Kadosh, YHVH Tsebaot, meló jol haárets kevodó.

“Santo eres tú, que estás en todas las cosas y en quien todas las cosas están. Si escalo los cielos, Tú estás allí, y si desciendo a los infiernos, allí estás Tú también. Y si tomo las alas de la Mañana y vuelo hasta los confines del mar, incluso allí tu mano me conducirá y tu mano derecha me sostendrá. Si yo digo, por ventura que la oscuridad me cubrirá, incluso la noche será para Ti como el día.”

9. Y este cuerpo metafórico de la Deidad, el Maljút de Atsilut, del cual nuestra propia Chispa Divina es una gota y es el océano, es, a su vez, un reflejo de otra realidad superior: el Rostro del Dios único en el que convergen todas las manifestaciones deíficas. Es el Tiferet del mundo de Atsilut; en otro plano el Kéter de Briá, la Creación. Nosotros le llamamos HaKadosh, Barúj Hu, el Santo, Bendito sea, y es la manifestación central del Nombre YHVH, יהוה.

Es necesario que reintegremos la semejanza al Modelo, que nos unamos (en devekut) al arquetipo de todos los arquetipos, el supremo ser-siendo causal del universo, la fuente de la Creación. Y esto exige una conciencia unitiva, la transcendencia de toda dualidad sujeto/objeto en la absorción radiante de la totalidad del propio ser en lo Divino.

Contemplamos, mientras seguimos con el mantra que es nuestro cable de ascenso por el Pilar del Medio hasta la Esencia Suprema: EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ... YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY...

¿Quién pronuncia ahora el Nombre?

Atá: Tú. DIOS.

Y sin embargo, este Rostro Divino es llamado Zeir Anpin, el pequeño Rostro, frente al Gran Rostro de Dios o Arij Anpin, que es un nivel aún más excelso, el Kéter de Atsilut, la propia Corona que el Santo, Bendito sea, lleva. Pero para siquiera figurarnos ese nivel hemos de, por así decir, formar parte de la Mente Divina y atravesar el profundo abismo del Ain, la Nada Llena. Solo entonces podemos entrar en la gran bienaventuranza de la Realidad Última, en la que ser y no ser aparecen como dos caras de una misma esencia, sin diferencia entre ellas.

Y puesto que no hay diferencia, todas las realidades aparecen unidas en un nudo único en el seno del En Sof, el Infinito.

10. Es el Shemá Israel:

מע ישראל יהוה אלהינו יהוה אחד

Escucha Israel YHVH nuestro Dios YHVH es uno.

Shemá Israel YHVH Elohenu YHVH Ejad.

Shemá: Maljút de Atsilut. Adonáy. La conciencia del universo. La luz de la Presencia. Formamos parte del enjambre de Chispas Divinas, la Asamblea de Israel (Kneset Israel, identificada con la Shejiná) y nos preparamos para la unión con el arquetipo supremo el Dios Único.

Israel: Dice el Zohar: El Santo, bendito sea, Israel y la Torá son uno.

Tiféret de Atsilút. La conciencia pura de Dios en el centro de la Manifestación. El Yo Soy o Ser activo de la Creación.

YHVH Elohenu: Es Biná de Atsilut. El aspecto “lleno” de la Manifestación. Toda la Creación brotando y siendo reabsorbida en la unidad de la Mente de Dios. El polo negativo de la Luz.

YHVH: Jojmá de Atsilut. El aspecto “vacío” de la Manifestación. La trascendencia absoluta de la Esencia Divina. El polo positivo de la Luz.

Ejad: Kéter. La unidad omniabarcante; una sola realidad. Todos los aspectos de la Manifestación unidos en la plenitud superabundante de En Sof.

Barúj Shem Kevod Maljutó Leolam Vaed.

11. Nos visualizamos como un océano infinito de luz, sólo luz blanca, purísima, resplandeciente, y esta luz es una pura Presencia, y esta luz es pura Conciencia, que es la luz en el acto de iluminar. Reducimos pues todas las cosas a luz, a conciencia, y este espacio vacío infinito de luz es el Templo de Kéter, la luz de la que nunca, nunca hemos estado separados, ni por el espesor de un cabello. Y si no hay separación tampoco es necesaria la unión, todo lo más se realiza un despertar, una iluminación mostrando que la pretendida separación era ilusoria. Podemos pues reposar, descansar al fin en la simplicidad extrema, en la seidad absoluta de la conciencia, en calma y beatitud completas. Meditamos en paz.

Y sobre la conciencia de la plenitud vacía de la Luz Infinita seguimos pronunciando el mantra: EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ... YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY..., mientras sentimos la presencia absoluta de la Deidad.

(Permanecemos en ese estado un tiempo sin tiempo)

12. Y de este vacío, la esencia última de todo, emerge como una joya el punto de luz, el océano de luz infinito, resplandeciente, en el que todos los mundos han sido, son y serán, en su estado de superabundancia, gozo, plenitud y beneficencia perfectos. Y en esta luz vamos a visualizar la imagen de Kéter, el Arij Anpin o Rostro Inmenso, propuesta por el Zohar:

Visualizamos ante nosotros una forma sin forma y que es todas las formas; Visualizamos ante nosotros un rostro inmenso cuyo cráneo tiene una circunferencia que está en todas partes y que contiene un cerebro de sabiduría saturada de luz infinita, cuya membrana de éter traslúcido es tan transparente como mirar a través de un perfecto cristal. Imaginamos que de cada uno de sus millones de blancos e inmaculados cabellos pende un cúmulo de galaxias que llena la inmensidad del espacio-tiempo. Imaginamos el ojo único de la conciencia absoluta, siempre abierto, que se asoma en todas las miradas; y si ese ojo se cerrara, toda la manifestación cesaría al instante. Imaginamos la frente, de puro gozo y beatitud, proyectando la voluntad de beneficencia que constituye el pensamiento de la creación. Imaginamos el hálito de vida que es respirado por sus fosas nasales - inspiración y expiración - flujo y reflujo, proyección y reabsorción de mundos, ser puro y devenir unidos en el sello único del infinito; y todo lo que tiene vida respira este aliento, pronuncia su Nombre, EHEYÉ ASHER EHEYÉ, “YO SOY QUIEN YO SOY”, “EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ ASHER EHEYÉ”, “YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY QUIEN YO SOY...”.

Y este Rostro Inmenso es el rostro detrás de cada rostro y también está en nosotros y nosotros estamos en él, y es lo que de verdad puede decir en nosotros, “YO SOY QUIEN YO SOY”.

13. Y de este rostro de luz, se forma una irradiación, como un inmenso sol espiritual que despide millones y millones de rayos de luz, y nos percibimos cada uno de nosotros como un rayo de esa luz divina. Y percibimos como ese rayo se extiende, y ese rayo de la conciencia pura forma la imagen de nuestro Yo Superior, de nuestro Yo Divino. Y ese rayo desciende y atraviesa los planos, y se dota de mente, y se dota de alma, y se dota de cuerpo, de nuestro cuerpo. Y un único rayo de luz une todos nuestros vehículos con la fuente suprema, con la luz infinita. Y pronunciamos la frase: “En tu mano encomiendo mi espíritu, Tú me has redimido Eterno Dios de verdad”.

בִּיְדֵי אֶפְקִיד רִוְחֵי פְּדִיתָהּ אֹתִי יְהוָה אֵל אֱמֶת:

BeYadejá Afkíd Rují Padíta Otí Adonai El Emét

Y visualizamos como las tres letras, Pe, Alef, Yod, cuyo valor numérico es el mismo que Amen; cuyo valor numérico es el mismo que YHVH y Adonai juntos, la unión del cielo y de la tierra, de la conciencia subjetiva y la conciencia objetiva, el quién y el qué; cuyo valor numérico es el mismo que Maná, el sustento espiritual que alimenta, sostiene, llena a rebosar de deleite a todos los seres.

Visualizamos la Pe, la Alef y la Yod en fuego blanco emitiendo luz blanca, una luz resplandeciente que desciende ahora y penetra por nuestro Kéter, y pasa a nuestro hemisferio cerebral izquierdo, y lo llena de sabiduría. Y pasa a nuestro hemisferio cerebral derecho y lo inunda de comprensión profunda, y todo nuestro cerebro está bañado en luz. Y en el centro de la frente se forma el centro de Daát, el Daát superior, en el que percibimos que todos los mundos están contenidos, porque no hay más que un solo ser. Y la luz desciende a nuestro oído izquierdo, y lo limpia y lo abre a la audición interior, a los sonidos celestiales. Y la luz desciende a nuestro oído derecho, y lo abre y lo limpia, y lo llena de luz, y el centro se abre a los sonidos celestiales. Y va a nuestro ojo izquierdo, y lo limpia y lo abre, y va a nuestro ojo derecho, y lo limpia y lo abre, y recibimos la luz clara, la visión del infinito, la luz de la verdad que contempla la esencia de cada ser. Y la luz va a nuestra fosa nasal izquierda, y la limpia, y la abre, y va a nuestra fosa nasal derecha, y la limpia y la abre, y respiramos el espíritu de vida, el hálito de lo eterno. Todo nuestro cuerpo se llena de vitalidad. Y la luz desciende a la garganta, y la abre y la limpia - nuestro centro de Daát inferior - y percibimos que “toda la Tierra está llena de su Gloria”. Y va a nuestra boca, y limpia nuestra laringe y nuestro paladar, y nuestra lengua, y nuestros dientes, y nuestros labios, y hablamos palabras de sabiduría. Y va a nuestro hombro izquierdo, y llena y limpia nuestro pulmón izquierdo, y desciende por nuestro brazo izquierdo, a la mano, a la punta de los dedos, y somos uno para agradecer la misericordia divina. Y va a nuestro hombro derecho, y llena y limpia nuestro pulmón derecho, y baja por el brazo, a la mano, a los dedos, a la punta de los dedos, y sentimos la vibración del poder divino que nos acoge y sustenta. Y la luz desciende a nuestro corazón, y abre la flor de nuestra compasión, y sentimos la vibración de cada ser, y de cada átomo, y de cada partícula, y de cada sol, y de cada estrella, y de cada planta y de cada animal, y de cada ser humano, y de todas las criaturas del cosmos. Todos unidos en una vibración armónica, de puro Amor. Y la luz desciende a nuestro centro del ombligo, que resplandece como un sol, y que nos llena de calidez, de vitalidad, que ilumina todas las zonas de nuestra personalidad. Y va a nuestra cadera izquierda, y limpia el bazo, y limpia nuestro riñón izquierdo, y desciende por la pierna a la planta del pie y a los dedos, y a la punta de los dedos, y contemplamos la Victoria Divina de la Luz. Y va a nuestra cadera derecha, y limpia el hígado, y limpia el riñón derecho, y desciende por la pierna hasta el pie, a la planta del pie y a los dedos del pie, y contemplamos el Esplendor de la Luz Divina brillando a través de todas las formas. Y desciende al centro de Yesod, y baña todo nuestro órgano sexual, y nos sentimos llenos de creatividad, de potencia creativa. Y desciende a nuestro centro de Maljút, en la base de la columna, y sentimos toda la energía de la Tierra, la energía que forma los cuerpos, nuestra base de manifestación. Y nos sentimos completamente llenos de luz, transformados en luz.

“Tu nos has redimido, Eterno, Dios de la verdad”

14. Tomamos conciencia de nosotros mismos en el Kódesh HaKodashim, el Santo de los Santos, del Templo de Jerusalem. Estamos frente al Arca, el lugar arquetípico de nuestro centro de la frente. Allí, en el entrecejo – el Daát Elión – entre los dos hemisferios, escuchamos qué nos dice la Voz del silencio. Dejamos que surja la experiencia del conocimiento directo, intuitivo, síntesis de la razón y el sentimiento, como un acto de comunicación interna que siempre estará con nosotros. Verdaderamente nos sentimos hijos de Dios, con un tikún, una tarea a realizar en la Tierra. Celebramos este destino y bendecimos a nuestro Padre que con su amor infinito nos da esta oportunidad de crecimiento, de manifestar nuestra esencia divina en el mundo. Nos inclinamos ante la focalización de la Presencia Divina en nuestra mente.

15. Con profundo respeto caminamos de espaldas y abandonamos el recinto del Santo de los Santos.

Ahora estamos en el Debir, el Santo, frente al altar del incienso del corazón. A nuestra izquierda, en el Sur, está la Menorá, el candelabro de siete brazos. En sus siete lámparas arde el aceite sagrado iluminando los siete centros psíquicos del cuerpo etérico. Los percibimos brillando radiantes.

Vemos a nuestra derecha, en el Norte del Santo, la mesa con los doce panes de la proposición. Este es el sustento espiritual que irradia del Nombre YHVH a través de sus doce permutaciones. Estas representan los doce tipos posibles de individualidad y por tanto las doce puertas de entrada al recinto de lo sagrado. En conjunto forman el cuerpo místico de la Humanidad y – como es arriba es abajo – tienen su correspondencia en los doce órganos principales del cuerpo humano. Todos son igualmente necesarios para el correcto funcionamiento del cuerpo y todos deben recibir su sustento espiritual como vasijas de las más altas realidades espirituales. Sentimos nuestros órganos rebosantes de salud y de vitalidad.

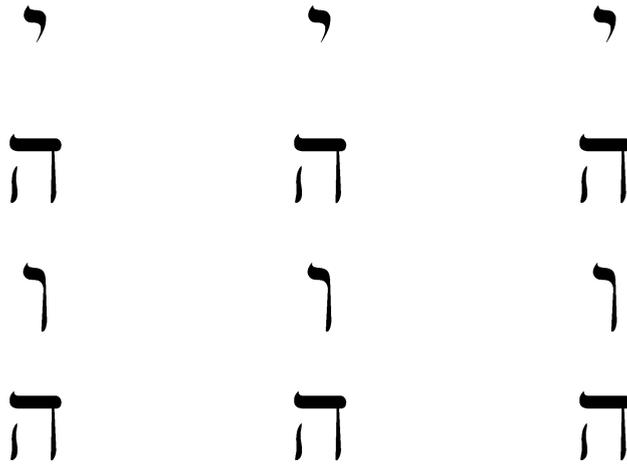
Con reverencia salimos del Santo.

16. Nos encontramos entonces entre las dos columnas de Salomón (Reyes I, 7:15-22), frente al atrio del Templo, mirando al Este. Y desde aquí, el lugar del equilibrio, vamos a pronunciar la bendición de las tres columnas, pues la tercera – el pilar de la conciencia – somos nosotros. Extendemos los brazos y las manos, y pronunciamos:

Yevarejejá Yod He Vav He beyishmerejá. Y en la columna de nube a nuestra derecha aparece el Tetragrama en fuego blanco, escrito verticalmente en ella: Yod – Jojmá; He – Jésed; Vav – Nétsaj; He – Maljút.

Yaer Yod He Vav He panav eleja vijuneká. Y en la columna de fuego a la derecha aparece el Tetragrama escrito en vertical, en letras de fuego de color rojo: Yod – Biná; He – Guevurá; Vav – Hod; He – Maljút.

Yisá Yod He Vav He panav elejá veyashem lejá shalom. Aparece a través de nosotros la columna central de pura luz, uniendo el Cielo con la Tierra, con el Nombre de Dios en vertical en pura luminosidad: Yod – Kéter; He – Tiféret; Vav – Yesod; He – Maljút.



Una gran esfera de bendición se expande en todas direcciones.

17. Pasando junto al altar de los sacrificios animales, nos dirigimos directamente a la escalinata de quince peldaños y empezamos a descender lentamente, uno a uno, siguiendo la cuenta: Quince, catorce,..., tres, dos, uno.

Salimos del Templo directamente atravesando el muro, como hicimos al entrar. Nos encontramos así de nuevo frente al Muro Occidental, el Kótel Maariv. Allí volvemos a dedicar el mérito que hayamos podido obtener en esta meditación mediante la fórmula Leshem yijud. Pronunciamos:

LeShem Yijud Kudshá Berij Hu UShjintea [Visualizar y unir Nombres de Dios en Tiféret y Maljút: י'אֵהוּוְנֵהוּ] BiDjilú URjimú [Visualizar y unir Nombres de Dios en Jojmá y Biná: י'אֵהוּוְיֵהוּהוּ] URjimú BiDjilú [Visualizar y unir Nombres de Dios en Biná y Jojmá: י'אֵהוּוְיֵהוּהוּהוּ] LeYajda Shem Yud He BeVav He BYjudá Shelim [יְהוָה] BeShem Kol Israel.

Por la unidad del Santo, Bendito sea, y su Shejiná (Tiféret-Zeir Anpin y Maljút-Nukva), en temor y amor (Jojmá y Biná), en amor y temor (Biná y Jojmá), para unir el Nombre Yod He con Vav He (por la energía de En Sof que vivifica y une las letras) en perfecta unidad (Kéter), en el nombre de todo Israel (el alma espiritual arquetípica de la humanidad).

18. Hemos de regresar. Nos damos la vuelta y tras caminar unos pasos vemos ante nosotros la escala sefirótica que ascendiéramos antes, hecha de luz y aire y dividida en siete tramos. Empezamos a descender siguiendo la cuenta:

Uno, Jésed.

Dos, Guevurá.

Tres, Tiféret.

Cuatro, Nétsaj.

Cinco, Hod.

Seis, Yesod.

Y Siete, Maljút.

19. Estamos en paz, serenidad y en estado de plenitud. Agradecemos la experiencia meditativa que hemos disfrutado y nos disponemos a volver a nuestro estado de conciencia habitual, a nuestro aquí y ahora. Para lo cual nos centramos en nuestra respiración mientras nos sentimos regresados por completo. Hacemos una respiración profunda, movemos ligeramente los dedos de las manos y de los pies, frotamos las palmas de las manos para generar calor, cabeceamos ligeramente, nos desperezamos y, con suavidad, abrimos los ojos.

20. Salmo de agradecimiento.

Salmo 121:

1 שִׁיר לְמַעְלוֹת אֵשָׁא עֵינַי אֶל־הַהָרִים מֵאֵין יָבֹא עֲזָרִי:
2 עֲזָרִי מֵעַם יְהוָה עֲשֵׂה שָׁמַיִם וָאָרֶץ:
3 אֶל־יִתֵּן לַמּוֹט רַגְלֶךָ אֶל־יָנוּם שׁוֹמֵרֶךָ:
4 הִנֵּה לֹא־יָנוּם וְלֹא יִישָׁן שׁוֹמֵר יִשְׂרָאֵל:
5 יְהוָה שׁוֹמֵרֶךָ יְהוָה צִלְּךָ עַל־יַד יְמִינֶךָ:
6 יוֹמָם הַשֶּׁמֶשׁ לֹא־יַכְכָּה וַיְרַח בַּלַּיְלָה:
7 יְהוָה יִשְׁמְרֶךָ מִכָּל־רָע יִשְׁמַר אֶת־נַפְשֶׁךָ:
8 יְהוָה יִשְׁמַר־צֵאתְךָ וּבֹאֶךָ מֵעַתָּה וְעַד־עוֹלָם:

(1) Shir lamaalót esá enáy el-heharím meáyin yabó ezrí. (2) Ezrí meim Adonáy osé shamáyim vaáretz. (3) Al yitén lamót ragléja-al-yanúm shomeréja. (4) Hiné lo-yanúm veló yishán shomér Yisraél. (5) Adonáy shomeréja Adonáy tzilejá al-yad yeminéja. (6) Yomám hashémesh lo-yakéka veyarájh baláyla. (7) Adonáy yishmorjá míkol-ra yishmór et nafshéja. (8) Adonáy yishmór tzetejá uboéja meatá vead olám.

1 Alzaré mis ojos a los montes;
¿De dónde vendrá mi socorro?
2 Mi socorro viene de YHVH,
Que hizo los cielos y la tierra.
3 No dará tu pie al resbaladero,
Ni se dormirá el que te guarda.
4 He aquí, no se adormecerá ni dormirá
El que guarda a Israel.
5 YHVH es tu guardador;
YHVH es tu sombra a tu mano derecha.
6 El sol no te fatigará de día,
Ni la luna de noche.
7 YHVH te guardará de todo mal;

El guardará tu alma.
8 YHVH guardará tu salida y tu entrada
Desde ahora y para siempre.

Práctica del Pilar del Medio

1ª colina:

1. Atención plena. Estar presente.
2. Desidentificación: Yo no soy. Tiféret.

2ª colina: Kótel.

Nivel sutil. Dáat de Yetsirá. Ruáj HaKódesh.

3. Práctica estructurada. Tseruf (permutaciones y/o rotaciones vocálicas)
Maguidim
Ángeles
Yejudim
4. Meditaciones del cuerpo de luz. Tikún Hanéfesh. Merkavá.

3ª colina: Livnat HaSapir. El pináculo del mundo. El monte de la revelación y de la experiencia profética. Visión de Ezequiel.

Nivel sutil superior. Neshamá suprema. Nevuáh. Nivel causal inferior.

5. Protocolo:

Respiración YHVH

Asumir Yotser.

Nombre de 12 letras.

Meditación de ascenso: Directa a Livnat HaSapir
En carro (de fuego, Elías)

Visión de la neshamá suprema. La Gloria inferior, el pequeño YHVH.

Asumir. Práctica de la imagen arquetípica.

4ª colina: La experiencia del Sinaí. Zer Anpin, el pequeño Rostro de Dios.

En aní yajid IHVH.

Práctica: Expansión (o contracción). Un infinito de luz, que es conciencia pura. Permanecemos en la conciencia de esa conciencia. En la conciencia. Somos esa conciencia.

Eventualmente, podemos ver que esa conciencia emana el Nombre de Dios, deviene en el Nombre de Dios.

Yod: Como si ese mar infinito se concentrara en un punto que desborda y forma He: Todo el ser depende de ella, todas las cualidades, abstractas, sin contenido, sin forma: Verdad, Bien, Belleza. Desborda en Vav, en todos los seres: multitud de luces resplandecientes, angélicas, multitud de almas, todas ellas diciendo Yo Soy. Desborda en He: Todos los universos corpóreos, Quien Yo Soy.

Luego hay reabsorción: He → Vav → He → Yod. Creación y reabsorción de universos.

5ª colina: Plenitud. Arij Anpin, el gran Rostro de Dios

En la reabsorción, el punto de infinito deviene en el Ain, Nada.

Alef: Dios Inmanifestado

Yod: Dios manifestado

Nun final: Toda la manifestación.

Retorno: Recreación.

Meditacion Cielos.

1- CRUZ CABALÍSTICA

2- AT

En el Santo nombre de Dios IHVH ELOAH VADÁAT

Pido al Arcángel MIJAEL

Que envíe a los ángeles MALAJIM

Para que guarden las puertas de este templo en el ESTE.

Repetimos lo mismo en el SUR, OESTE y NORTE.

Abro el Templo en la Santa Sefirah TIFERET

3- AP

Que las puertas que separan este mundo de los mundos invisibles se abran pacíficamente en esta ocasión.

Que la luz nos ilumine para que un nuevo conocimiento sea buscado y encontrado.

Que la bendición del Oculto se extienda a toda la creación por los siglos de los siglos.

Se visualizan unas puertas y con un gesto se abren.

Se ponen las manos *en el centro tiferético, con la derecha en signo de invocación señalando al corazón* y se dice:

Mirando al ESTE y señalando arriba: **Bendita sea la luz por todos los cielos.**

Señalando abajo: **Bendita sea la luz más allá de los mundos.**

En el Este, señalando enfrente: **Bendita sea la luz surgiendo.**

En el SUR: **Bendita sea la luz ascendiendo.**

En el OESTE: **Bendita sea la luz descendiendo.**

En el NORTE: **Bendita sea la luz en todo el espacio.**

4- INCENSAR

5- BENDICIONES DEL OCULTO.

Oh Oculto Absoluto, más allá de toda forma, de toda iluminación, de toda concepción que podamos plantear, y a pesar de todo el más íntimo y el más cercano. No estamos separados de ti ni siquiera por el espesor de un cabello. Que tu Bendición llene todos los mundos y se extienda a toda la creación por los siglos de los siglos. Y sea tu Bendición con nuestro trabajo de hoy para que alcance cumplimiento por el sendero de la sabiduría.

6- INVOCACIÓN y Meditacion

Vamos a hacer una meditación sobre el Hexagrama Briático. Para lo cual acudimos al poder del centro de la Santa sefirah TIFERET (vibrar) acudimos al poder y Santo Nombre de Dios IHVH ELOHA VADÁAT (vibrar) y pedimos la bendición y guía del Santo Arcángel MIJAEL, y la presencia y ayuda de los ángeles de su dominio MALAJIM, para que nos sostengan en esta meditación, de forma que se abra para nosotros las puertas eternas del conocimiento e iluminación y lo que hoy obtengamos redunde en nuestro crecimiento espiritual y en el de todos los seres del cosmos, de acuerdo con el plan Divino.

Vamos a hacer un Pilar del Medio ascendente, empezando por el medio en Maljut, con la respiración séptuple, es decir: respiramos, retenemos el aliento en la nuca, enviamos al centro correspondiente y vibramos.

Empezamos en Maljut, hacemos una respiración profunda, inspiramos para empezar y vibramos ADONAY, inspiramos SHADAY EL JAI, inspiramos IHVH ELOHIM TSEBAOT, inspiramos IHVH ELOAH VADÁAT, inspiramos YEHOVAH ELOHIM, inspiramos YAH, inspiramos EHEIEH.

Visualizamos el centro de KETER de pura luz brillante, y en su punto interior de luz localizamos nuestra conciencia y nuestra identidad, de forma que somos la estrella de luz en el interior de la esfera de KETER.

Visualizamos un tubo de luz que une este centro de Maljut del mundo de Briáh con su Yesod en Dáat de Yetsirah y tenemos la visión del Hexagrama Celeste del mundo de Briáh sobre nuestra cabeza, desde Yesod hasta Dáat, sentimos que la luz nos invita a ascender por este tubo, sentimos como pequeños empujones hacia arriba, como si estuviera intentando jalarnos, al principio nos resistimos, pero luego nos dejamos llevar y empezamos a ascender, y nos encontramos frente a una puerta del Palacio Briático de Yesod llamado Livnat HaSapir, “Pavimento de Zafiro”, vemos puertas flanqueadas de nubes con dos columnas, una a cada lado, veteadas de lapislázuli, en la que dos seres angélicos están guardando la puerta. Nos preguntan ¿Quiénes somos? Y ¿Qué hacemos aquí?, contestamos con nuestras palabras, “venimos en busca de conocimiento y sabiduría, en busca de la verdad, para servir mejor. Nos preguntan ¿Cuáles son los Nombres?, al ángel de la izquierda le damos el nombre de Gabriel y al de la derecha el nombre de Dios Shaday El Jai, las puertas se abren y pasamos al otro lado, al principio solo vemos luminosidad, nos distinguimos nada, solo esta luz, hacemos una petición para que esta luz se desarrolle en una visión clara y nítida, entonces vemos una extensión, con un suelo como de nubes con fogonazos a modo de pequeños relámpagos aquí y allá. Más allá de las nubes distinguimos un paisaje terrestre debajo de nosotros, hay sin embargo como un suelo translúcido que nos impide caer, no es un suelo estático, es este Livnah HaSapir, Pavimento de Zafiro, es un suelo vivo, en el que se dibujan signos, símbolos y que se iluminan como fuego ardiente y proyectan su energía codificada sobre la tierra. Vemos que en las cuatro esquinas, sosteniendo este cielo, hay cuatro grandes ángeles, que son como grandes pilares, que canalizan hacia los cuatro esencias elementales que dominan Maljut, que son los filtros de sus energías de Maljut.

Por encima el firmamento está abierto. Vemos un gran túnel de luz hacia los palacios superiores. Vemos que a través de él, este palacio está conectado con todos los palacios superiores. A través de él desciende un gran torrente de luz que irradia en todas direcciones. Miríadas de miríadas de ángeles reciben y se alimentan de esta luz. Es una luz significativa. Sus millones de rayos se difractan en acontecimientos terrestres. Cada rayo está codificado y el ángel que lo recibe lo entiende y pronuncia el decreto en alta voz. Luego parte hacia su misión.

Un ángel nos acompaña, guiándonos por este espacio, nos dice que es un lugar entre los mundos de la sustancia de los sueños y que concentrándonos en su luz podemos ver que se transforma en cualquier cosa, podemos crear así mundos imaginarios a nuestro alrededor, porque su sustancia es totalmente receptiva, está totalmente hecho de éter y aquí está el ángel del Éter, ITURIEL, יְתוּרֵאל, con un gran espejo en las manos, que recibe la luz de todas las esferas superiores, todas se manifiestan e influyen de alguna forma, nos invita a mirar en el espejo, podemos ver acontecimientos en el futuro (pausa). Nuestro ángel guía nos dice que nuestro subconsciente esta ligado al espejo. De una forma global sabemos lo que nos va a ocurrir, aunque la conciencia de vigilia no lo sepa. Podemos percibirlo en nuestros sueños, inspiraciones, o en momentos de

percepción y revelación directa. Estamos en el dominio del Eter, éter pasivo y reflector de la luz Levanah, y también el éter activo luminoso, generador de la luz Sapir, la luz de Zafiro.

Contemplamos cómo la inteligencia de este palacio y señor de su luz es el arcángel Gabriel, maestro de las visiones y revelaciones, y también de las corrientes vitales. Podemos ver así a los ríos de almas que ascienden para su viaje celeste después de subir encarnadas y otras que descienden hacia su propia encarnación, conducidas por ángeles a su lugar adecuado.

Gabriel nos lleva más profundo en este plano, hasta su centro, en donde rigiendo su manifestación humana, podemos contemplar al patriarca Yosef, acompañado de tsadiquim, maestros de su cuerpo vital energético, y también de videntes y profetas.

Durante unos instantes permaneces en contemplación, alimentándonos de la luz de este cielo, recibiendo, quizá enseñanzas o revelaciones, o contemplando el despliegue de la maquinaria del universo, en el modo que nos es dado abarcarla.

Pero no es este nuestro destino final de hoy. Se nos ha permitido un breve vislumbre. Continuamos con nuestra ascensión. Nuestro ángel guía del cielo de Yesod nos acompaña hasta las puertas del siguiente palacio: Hejal Etzem HaShamayim, “El Palacio de la Esencia del Cielo”, nos encontramos frente a las puertas de Hod. De bronce doradas, guardadas por una pareja de ángeles, andróginos, con el caduceo en la mano, cabello de fuego, mirada de suma inteligencia, que nos preguntan ¿Quiénes somos? ¿Qué venimos hacer aquí? Y cuáles son los nombres, al de la izquierda le damos el nombre de Rafael y al de la derecha el nombre de Dios Elohim Tsebaot. Se abren las puertas, pasamos a éste cielo de sabiduría lleno de luz, Or Zohar, en el que el resplandor de la verdad brilla a través de él. Vemos a la izquierda un ángel, de alguna manera está escribiendo una ficha de datos sobre nosotros, empieza a hacernos preguntas sobre nuestra vida, y nuestras vidas pasadas, nos hace recordar, revivir situaciones, durante unos instantes escuchamos sus preguntas y dejamos que surja la experiencia de ésta o de vidas pasadas (pausa).

Se nos presenta un ángel guía que nos que nos va a hacer captar algún vislumbre de ese cielo, esta expansión de los cielos, en el que nuestro lugar es todo el cielo, donde podemos contemplar visiones de la creación, no solo en su aspecto material, sino también en su aspecto de las inteligencias que lo constituyen. Escuchamos pues las vibraciones, las palabras, los mantras sagrados creativos y la vibración sonora de la que fluye la materia y la energía. Asistimos al espectáculo del logos solar, estableciendo en la gran aglomeración de materia de la nebulosa planetaria original los cúmulos de los distintos planetas, cada uno como un cono de fuerza y conciencia, no solo tridimensional, si no en esferas de cuatro y cinco dimensiones, podemos captar todos los movimientos cósmicos, de constelaciones y galaxias, como sonido, como música, como la voz de los Hijos de Dios, entonando la canción del Eterno, el cántico de los Nombres de Dios. Y vemos que la esencia de esta luz es el pensamiento, y que los pensamientos son las cosas, que los pensamientos son las entidades de este plano, que donde pensamos ahí nos encontramos y desde ahí podemos mirar hacia abajo y ver que también nos ocurre en nuestra vida cotidiana. Que cada pensamiento, cada palabra que emitimos crea un ángel positivo o negativo, que tenderá a buscar su propia realización y autoexpresión, vemos entonces la importancia del pensamiento este cielo de Hod, cómo la idea es la esencia de las cosas, como nuestro propio pensamiento es creador.

Vemos que el arcángel Rafael es el maestro de este plano y se nos permite un vislumbre de este prodigioso ser. Vemos cómo su irradiación sostiene a la mente universal. Nos muestra cómo rodeando este cielo están las 231 puertas irradiando la esencia energética

de las combinaciones de letras, a través de las cuales brilla la luz Zohar, y cómo miríadas de sus ángeles conforman con ellas la esencia formal, mental, de todas las cosas. Vemos así el nombre como la fórmula secreta de cada ser y por tanto la fórmula de su curación.

Nuestro ángel guía nos conduce a una gran biblioteca, en donde se guarda todo el conocimiento. También en sus archivos se guarda un registro de todos los acontecimientos mundanos. Vemos maestros del conocimiento y de toda ciencia, en comunicación directa con Rafael, que es la inteligencia de este plano.

Luego nos conduce al atrio de un gran templo. Podemos ver en él al sacerdote arquetípico, Aarón, con sus vestiduras, sus Urim y sus Tummim. Está acompañado de maestros de los diversos linajes espirituales, y de la magia ritual: sacerdotes, monjes, magos, maestros de las artes herméticas, etc. Pedimos enseñanza, pedimos lecciones.

Nuestro guía ángel nos despide, no es este nuestro destino final, si no que debemos subir. Ascendemos hacia el Hejal Nogah, la luz de Bahir, la luz de la Eternidad, la luz Clara. Nos encontramos frente la puerta de Nétsaj, guardada por unos ángeles de gran belleza, una belleza que transforma nuestra alma. Vemos las columnas de las puertas de mármol veteadas de rosa y verde. Estos ángeles preguntan nuestro nombre y ¿qué venimos a buscar? Y ¿cuáles son los nombres? Al de la izquierda le damos el nombre de Haniel y al de la derecha el nombre de Dios Ieoua Tsebaot. Las puertas se abren, entramos, nos encontramos con una visión de una luz intensa, despidiendo los siete rayos, no se trata puramente de luz, si no que estos colores son conciencia, son formas de energía, son modos de vibración. Interactúan entre sí como con un movimiento fractal que da lugar a formas. En cada uno de estos rayos vemos a sus jerarquías angélicas y a los maestros de ese rayo. Vemos también como ángeles de luz a las inteligencias de las letras y de los signos estelares, conformando las ruedas de los ciclos y de los tiempos.

Estamos contemplando también los poderes internos de la naturaleza. Si miramos hacia abajo por el sendero de la luna, vemos poderes elementales, las jerarquías de devas y Elohim de la Naturaleza, con todos sus reinos, sus almas grupales, sus inteligencias. Todo bajo la luz de Dios de los Ejercitos “IHVH Tsebaot” y la presidencia de Haniel, que se nos muestra ahora como un ser de bellaza insuperable.

Nos presenta a las jerarquías de este Palacio. Vemos a su figura central, Moshé rabenu, Moisés nuestro maestro, y con él todos los maestros de la Torá viviente. Él es la manifestación del Ser Humano arquetípico en este plano. Vemos también a todos los que han alcanzado maestría sobre las fuerzas de la naturaleza, a los señores del rayo verde. Vemos a todos los que han dado a la luz formas de belleza, artistas y músicos en cuyas obras se ha asomado el rayo de lo eterno.

En el firmamento de este cielo brillan el sol y la luna. Ambos vierten su luz sobre nosotros y sentimos que hemos recuperado la totalidad de nuestras almas. Somos masculinos y femeninos al tiempo. Dos figuras angélicas se nos acercan y nos ofrecen una copa. Entendemos el poder de la copa de dar forma para recibir la luz Nogah, blanca y multicolor a un tiempo, que es como el maná, que da a cada uno su alimento adecuado. Tomamos esta copa de puro néctar y bebemos. Tenemos una experiencia interior que nos transforma en puro gozo. Una gota blanca de néctar aparece sobre nuestra cabeza. Es soma, néctar, PURA LUZ DIVINA. Se derrite y empieza a descender por nuestro canal central, en cada centro, punto, sensación física, pensamiento o emoción, experimentamos gozo, placer, como un orgasmo experimentado en cada parte del organismo psicofísico.

Estamos en los campos del descanso, como en el salmo 23: “en praderas de verde hierba me hará yacer, hacia aguas tranquilas me conducirá”. Podemos absorber, empaparnos de la luz de este cielo, descansar, recuperarnos.

Allí podemos encontrar a nuestros seres queridos, podemos experimentar la profundidad de nuestra emoción, sin ningún tipo de inhibiciones, sentir la plenitud de la belleza, la sexualidad espiritual, la sacudida del alma, la conmoción del éxtasis, la felicidad perfecta basada en la plenitud. No hay ausencia. No hay carencia. Durante un instante dejamos que nuestra alma inhale esta luz, este maná que satisface totalmente la plenitud de nuestro deseo.

Al fin, nuestro ángel guía nos despide, debemos seguir adelante. Nos conduce hasta el siguiente palacio el Hejal Ratson, Palacio de la Voluntad, en donde brilla la Or Jaim, la luz de la vida. Estamos frente a unas puertas de oro, con dos ángeles a ambos lados, nos preguntan quiénes somos y qué queremos; nos piden los nombres. Al de la izquierda le damos el nombre de Mijael y al de la derecha el nombre de Dios IHVH Eloah VaDáat. Entramos y nuestro ángel guardián nos recibe y vemos multitudes que se dirigen caminando hacia un lugar central, luminoso, radiante, todo luz. Van con vestiduras blancas, portando diversos objetos: ramas de plantas como hojas de palmera, quizás símbolos personales, signos de la dedicación o de la esencia de cada uno. Seguimos a esta multitud, algunos rostros nos son conocidos, pero los vemos de belleza deslumbrante, expresando armonía, plenitud, paz de espíritu.

El centro de este cielo aparece a cada uno de una forma personal, como una esfera de luz, como una ciudad con varias puertas al modo de la Jerusalén Celestial, o el mismo templo de Jerusalem.

Una vez que hemos entrado, nos encontramos solos frente al arcángel Mijael, el sacerdote del Templo. Mijael nos invita a situarnos sobre el altar de fuego en donde se ofrece nuestro sentido de identidad separada. Lo hacemos. A la indicación de su espada descende del cielo el fuego de la Shejiná, fuego divino que nos consume sin quemarnos. Nos abandonamos a la experiencia, desapegándonos, dejando ir todo lo que somos, en pensamiento, en sentimiento, en conciencia, las memorias de esta vida y de todas nuestras vidas. Dejamos que este fuego transmute cada uno de los aspectos de nuestra alma en luz divina.

Cuando emergemos lo hacemos como neshamá suprema, como hijos de Dios. No es que neguemos nuestro self anterior. Es que de alguna manera lo abarcamos, lo subsumimos. Sentimos que en el fondo nuestro Yo, ahora trasmutado, es una manifestación de Dios, una pura luz de su Shejiná, de su presencia en el ser. Desde esta perspectiva vemos a nuestro entorno, a todo y a todos directamente, en su esencia resplandeciente, como pura encarnación de la verdad, de la belleza, del bien, de las cualidades espirituales puras, y de una forma misteriosa te sientes unido a ellos. Reina en este lugar paz y armonía perfecta. Rodeado de esta luz Jaim, testificas un mundo de maravilla. Tienes en tus manos un arpa dorada, que haces sonar, y emerge una música deliciosa que se materializa a tu alrededor en forma y colores. Cuando tañes un acorde, los cielos responden con música, con la música de las esferas. Y tenemos una visión del Pilar Central atravesando este cielo, por el cual descende la gracia que llena este cielo y todos los mundos inferiores que están comunicados con él. Y contemplamos como esta gracia es mediada por Yaaqob/Israel, y alrededor de él todo el enjambre de Chispas Divinas que constituyen el cuerpo de manifestación de la Shejiná.

Y percibimos una amistad profunda entre los humanos y los ángeles y espíritus. Percibimos cómo todos formamos una gran fraternidad de luz. Y vemos cómo todas las diferencias entre los seres y colectivos humanos se armonizan. Todos, sin excepciones

de razas, credos o culturas, todos nos complementamos y necesitamos. Todos formamos un cuerpo único y armonioso, y este cuerpo es la morada de la Shejinah, “LA LUZ DE LA PRESENCIA DIVINA” (pausa).

Pero debemos seguir adelante – nos dicen –. Ahora sólo nos es dado contemplar una fugaz visión. Y nuestro ángel nos acompaña hasta el fin de este palacio y nos conduce al siguiente, el Hejal Zekut. “Palacio del Merito” en el que brilla la luz de la verdad, Or Emet. Sus puertas son de hierro y llamas, guardadas por ángeles de fuego, que toman las formas de serpientes aladas de fuego y a veces forma humana. Nos preguntan quiénes somos y qué venimos a buscar aquí. Respondemos que venimos en busca de la verdad sobre nosotros, para mejorar y perfeccionarnos, Para completar el trabajo de nuestra santificación. Nos piden los nombres, al de la izquierda le damos el nombre de Kamael, al de la derecha el nombre de Dios Elohim Guibor. Se abren las puertas y pasamos.

Tenemos la visión del Libro de Daniel: “Seguí mirando hasta que fueron puestos tronos, y sentose (un hombre) anciano de días, cuyo vestido era blanco como la nieve y cuyos cabellos eran como lana purísima. Llamas de fuego salían de su trono, y este tenía ruedas de fuego abrasador. Un río de fuego salía de delante de él. Millares de millares le servían, y diez mil veces diez mil estaban de pie ante él. Iniciose el juicio y abriéronse los libros.”

Es el momento del juicio. Todo karma debe ser consumado. Un ángel me acerca el libro de mi vida que ahora puedo contemplar con los ojos del espíritu. Paso a paso, momento a momento, memoria a memoria, voy desgranando todos los instantes de mi vida presente. La luz circundante es absolutamente penetrante y certera. Es la luz de la verdad. No hay elaboraciones mentales. No hay evasiones. La luz de la conciencia es la luz de la presencia. Me preparo para realizar mi propio descenso a los infiernos, para confrontar mis propios demonios personales. ¿Qué se hace presente en mí o ante mí de mí mismo como verdad?

¿De qué me arrepiento? ¿Cómo y cuando ha predominado en mí la luz del ego, es decir, el deseo de recibir para mí mismo?

No sólo lo que he hecho, sino lo que he dejado de hacer, el amor que he dejado de dar, lo que he dejado de hacer por cobardía, miedo, comodidad, inercia, pereza,..., o simplemente por adicción a mis emociones, porque he construido mi identidad sobre estas emociones primarias.

Es el juicio de mi vida y está realizado ante los ojos divinos. Es tal como me ve mi neshamá, mi alma espiritual.

Dejo que me pregunten las inteligencias angélicas y/o el propio arcángel Kamael.

¿Cuál es la sentencia?

Reencarnación con karma o tikún.

¿Qué decisiones tomo para mi vida actual?

Solo me puedo liberar del apego, del deseo, sufriendo las consecuencias de mis acciones.

Pedimos a los Serafim que nos enseñen a manejar nuestro fuego interior y a generar el mérito.

Aceptamos la purificación por el fuego para completar la obra que iniciamos en el anterior Palacio. Nos ofrecen la copa de fuego que bebemos, hasta que la llama consume el propio deseo, hasta alcanzar el desapego. Es la copa de fuego purificador. Separar la mena de la ganga, la conciencia de sus identificaciones. Somos consumidos por el fuego. ¿Qué queda de nosotros?

Sólo así podemos ser santos, separados, entonar con los seres angélicos el canto de la Kedushá, la santificación del Eterno.

Contemplamos al patriarca Isaac como manifestación del Ser Humano arquetípico en este Palacio. Isaac que aceptó el sacrificio de sí mismo, su propia inmolación. Le vemos rodeado de todos los celosos por Dios, de todos los héroes en la lucha contra el mal, contra la opresión, contra la esclavitud. Y podemos ver la operación de la providencia, ver cómo se realiza el gobierno del mundo y como se emiten los decretos, dando a cada cual lo que le corresponde, según la ley del esfuerzo y el mérito, la ley del Tikún.

Pero debemos seguir adelante. Tampoco nuestro ascenso termina aquí. Un ángel nos acompaña hasta las Puertas del siguiente palacio, el Hejal Ahavah, el “Palacio del Amor”, de Jésed, en el que brilla el Or Tov, la luz del Bien. Nos encontramos ante las puertas de Jesed, amplias como el cielo, con una sensación de flotar, a la espera. En un momento dado se dibuja una línea de azul, que se conforma en una puerta en forma de ovoide y a su lado aparecen unas columnas de luz azul plateada, un azul maravilloso, espectacular. Dentro de ellas se divisan rostros, son los Jashmalim, nos preguntan quiénes somos y qué venimos a buscar aquí. Nos piden los nombres, a la de la izquierda le damos el nombre de Tsadquiel y al de la derecha el nombre de Dios El. Las puertas se abren, pasamos.

Nos encontramos frente a un estanque, como una piscina de agua, nos introducimos, son las aguas del Perdón, la Misericordia y la Gracia. Somos ahora purificados y limpiados hasta la médula, hasta la parte más íntima de nuestro ser. Sentimos que todas nuestras deudas son condonadas. Nos sentimos completamente limpios, libres, por obra de la Gracia de Dios, libre, gratuita, por puro amor Divino. Salimos de esta piscina, imbuidos de una sensación de paz, plenitud y amor.

Somos bienvenidos a la asamblea de maestros, a las academias celestiales, presididas por Abraham abinu, nuestro padre Abraham, padre de multitudes, y por el arcángel Tsadquiel, rodeado por la asamblea de los príncipes que rigen las naciones y los pueblos, los arquetipos de las razas, lenguas, culturas y civilizaciones. Vemos como están prefigurados por los 72 ángeles cuyas letras componen el Nombre de Dios. Y vemos las miríadas y miríadas de Chispas Divinas, el enjambre de chispas divinas humanas, constituyendo entre todos el gran mandala global del Nombre de Dios. Y como detrás del gran círculo Arcangélico y zodiacal está el constituido por las 600.000 raíces de almas, cada una engranando una letra de la Torá celeste, el gran Nombre de Dios, la Torá mística.

Vemos a las almas que han completado su ciclo y forman el conjunto de los tsadikim, , jasidim, los sabios y los maestros.

Vemos ahora también los que están en la rueda evolutiva de las reencarnaciones, y a los que aguardan todavía su primera encarnación. Todas las almas bañadas en las aguas de la Sabiduría y del Amor Divino, que constituye su energía.

Y buscamos en este mandala cuál es nuestro lugar. Por afinidades, con qué grupo nos identificamos, con qué rayo. Hablamos del rayo del alma, de la neshamá. Dejamos que sea el arcángel Tsadquiel quien nos guíe. Vemos que nos da una piedra de color significativa de nuestro rayo. ¿Cuál es nuestro color? Rojo, el rayo de Guevurah, de la voluntad y el poder, o azul de Jesed, el rayo del amor y la sabiduría ¿con cuál vibramos? Con el rayo índigo de la inteligencia activa práctica, o con el rayo verde, de la naturaleza, del arte, de la armonía resultante del conflicto, o con el rayo naranja del conocimiento y de la ciencia. O bien con el rayo amarillo de la autoexpresión, y de la devoción e idealismo, o con el rayo púrpura de la organización, de la jerarquía, de la magia ceremonial.

Nos dejamos guiar hacia el lugar de nuestras almas y nos presentamos a los sabios del pasado afines a nuestra raíz alma. Dejamos que aparezcan, hay instructores generales, por familias, por grupos de almas.

Vemos amigos y conocidos, familiares, seres queridos. Amigos quizá fallecidos, otros quizá encarnados en este momento. Celebramos nuestra unión de alma.

Preguntamos cuál es el destino de la raza, de los tiempos que vivimos, el momento próximo... cómo se rigen desde dentro los acontecimientos y sucesos...

Nos encontramos ante el rey del mundo que focaliza las chispas del enjambre, la conciencia del enjambre. La conciencia global es el próximo Avatar de la humanidad, es el hombre ideal arquetípico, del cual cada uno de nosotros somos una chispa.

Nos dejamos empapar de la luz de amor de este cielo, dejamos experimentar en nosotros ese amor como la energía que mueve el mundo.

Y así seguimos ascendiendo, hasta el siguiente palacio, el Hejal Kodesh Hakedoshim “el Santo de los Santos”. No hay puertas. Sólo un gran silencio en el que hemos de penetrar. Perforamos este silencio para estar en la Presencia.

Nos sentimos como la gota y a la vez el océano, en el mar de la existencia, bañados en el espíritu Divino, en el Espíritu Santo.

Y aquí entramos en relación directa personal con Dios, hablamos con Él directamente y Él con nosotros y durante unos instantes tenemos esta experiencia.

Nos sentimos objetos del amor infinito de Dios y como una chispa de luz Divina inflamada. Nuestro corazón es una vasija del Amor Divino. Es un corazón que me une en el centro a todos los seres en todos los planos. Corazón que comprende que el amor es la fuerza universal que mueve al mundo, a las galaxias, a los soles, a los astros y que es el motor último de las acciones humanas. Desde este punto enviamos bendición Divina, canalizamos la Bendición Divina a toda la Creación (pausa). Somos canales de la bendición de Dios y dejamos que esta “beraja” fluya a través de nosotros. Sentimos nuestro corazón en todos los seres, en todos los cielos y en todos los mundos. Tenemos una visión de todo el pilar central, que une el punto más alto de presencia Divina con el punto más bajo de manifestación material de manera que siempre que abramos nuestro corazón a esta fuerza del amor Divino, podemos entrar en contacto directo con la Divinidad.

Es el momento de volver, y lo vamos haciendo descendiendo desde este cielo por el pilar del medio hasta Tiferet, que es donde tenemos todo el hexagrama del plano Briático y dejamos que esta experiencia quede profundamente estampada en nuestro corazón, descendemos por el pilar del medio al cielo de Yesod y de ahí por el tubo de luz regresamos a nuestro propio centro de Keter, sobre nuestra cabeza, donde brilla nuestra estrella de Ser, dejamos que esta luz se expanda en todo nuestro ser y poco a poco entramos plenamente a nuestra forma actual, nuestro aquí y ahora, nos sentimos plenamente de vuelta, agradecemos la experiencia, dedicando el mérito al desarrollo espiritual del cosmos. Hacemos respiraciones profundas, movemos los dedos de las manos y pies, frotamos las manos para generar calor y cuando queramos abrimos los ojos.

7. Despedida Poderes de Tiféret

8. C.P. y A.T.